SETTIMANALE
SPED. ABB. GR. 2/70

Walt Disney

N. 788 ★ LIRE 150
3 GENNAIO 1971

TOPOLINO

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

DIRETTORE
Mario Gentilini

REDAZIONE

REDATTORE CAPO
Elisa Penna

VICE REDATTORE CAPO
Gaudenzio Capelli

REDATTORI
Graziella D'Agata
Franco Marano

REVISIONE E COORDINAMENTO SOGGETTI E SCENEGGIATURE
Gian Giacomo Dalmasso

IMPAGINATORI E GRAFICI
Ercole Arseni, Adriana Cristina
Franco Lostaffa

DISEGNATORI
Adriano Baggi, Carlo Peirano, Romano Peirano, Giuseppe Perego, Marco Rota, Ambrogio Vergani

SEGRETERIA DI REDAZIONE
Francesca Agostini
Giosi Sacchini, Marisa Gorla

COLLABORATORI
Sergio Asteriti, Gian Paolo Barosso, Giorgio Bordini, Fabio Borgazzi Fabor, Luciano Bottaro, Giovan Battista Carpi, Roberto Catalano, Giorgio Cavazzano, Carlo Chendi, Giulio Chierchini, Rodolfo Cimino, Massimo de Vita, Pier Lorenzo de Vita, Aldo Gabrielli, Luciano Gatto, Michele Gazzarri, Salvator Gotta, Guido Martina, Claudio Mazzoli, Osvaldo Pavese, Dino Sargentini, Guido Scala, Romano Scarpa.

DIREZIONE PERIODICI PER RAGAZZI
Milano: Tel. 7389551/2/3/4/5

ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A.

PRESIDENTE ONORARIO
Arnoldo Mondadori

PRESIDENTE
Giorgio Mondadori

VICE PRESIDENTE
Mario Formenton

DIRETTORE GENERALE PERIODICI
Adolfo Senn

VICE DIRETTORI GENERALI
Gianfranco Cantini
Nando Sampietro

AMMINISTRATORE EDITORIALE PERIODICI RAGAZZI
Raimondo Mattioli

DIRETTORE DELLA PUBBLICITÀ
Gian Paolo Mezzanotte

ABBONAMENTI

ITALIA: Annuale (con dono) . . L. 7.800
Semestrale . . . . . L. 3.800
ESTERO: Annuale (con dono) . . L. 9.600
Semestrale . . . . . L. 4.600

Inviare l'importo a: Arnoldo Mondadori Editore - via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano - servendosi possibilmente del C.C. P. n. 3/34552.

Gli abbonamenti possono anche essere fatti presso i nostri agenti nelle principali città oppure nei « NEGOZI MONDADORI » di: BARI, Via Abate Gimma 71, tel. 23.76.87; BOLOGNA, Via D'Azeglio 14, tel. 23.83.69; Piazza Calderini 6, tel. 23.20.73; CAGLIARI, Via Logudoro 48, tel. 50.823; CAPRI (Napoli), Via Camerelle 16/a, tel. 77.72.81; CASERTA, Via Roma - Palazzo Unione Industriali, tel. 9.17.91; CATANIA, Via Etnea 368/70, tel. 27.18.39; COMO, Via Vittorio Emanuele 36, tel. 27.34.24; COSENZA, Corso G. Mazzini 156/c, tel. 2.45.41; FERRARA, Via Della Luna 30, tel. 3.43.15; FIRENZE, Via Lamberti 27/r, tel. 28.37.00; GENOVA, Via Carducci 5/r, tel. 5.39.18; Via XX Settembre 206/r, tel. 5.57.62; GORIZIA, Corso Verdi 102/b, tel. 8.70.07; LA SPEZIA, Via Biassa 55, tel. 2.81.50; LECCE, Via Monte S. Michele 14, tel. 2.68.48; LUCCA, Via V. Veneto 48, tel. 4.21.09; MESSINA, Via dei Mille 60 - Palazzo Toro, tel. 22.192; MESTRE, Via C. Battisti 2, tel. 95.03.14; MILANO, Corso V. Emanuele 34, tel. 70.58.33; Via Vitruvio 2, tel. 27.00.61; Viale Beatrice d'Este 11/a, tel. 83.48.27; Corso di Porta Vittoria 51, tel. 79.51.35; Corso Vercelli 7, tel. 46.947.22; MODENA, Via Università 19, tel. 3.02.48; NAPOLI, Via Guantai Nuovi 9, tel. 32.01.16; PADOVA, Via Emanuele Filiberto 1, tel. 3.83.56; PARMA, Via Mazzini 50, tel. 2.90.21; PESCARA, Corso Umberto I, 14, tel. 2.62.49; PISA, Viale Antonio Gramsci 21/23, tel. 2.47.47; PORDENONE, Viale Cossetti 14, tel. 2.73.00; ROMA, Lungotevere Prati 1, tel. 65.58.43; Via Veneto 140, tel. 46.26.31; (CIM - P. Vetro) Via XX Settembre 97/c, tel. 48.13.51; CIM - Piazzale della Radio 72, tel. 55.06.07; Piazza Gondar 10, tel. 83.148.80; TORINO, Via Roma 53, tel. 51.12.14; TRIESTE, Via G. Gallina 1, tel. 3.76.88; UDINE, Via Vittorio Veneto 32/c, tel. 5.69.87; VENEZIA, San Giovanni Crisostomo, 5796 Cannaregio, tel. 2.51.02; VERONA, Piazza Bra 24, tel. 2.26.70; VICENZA, Corso Palladio 117 (Galleria Porti), tel. 2.67.08; ESTERO: TRIPOLI (Libia), (Libreria R. Ruben) Giaddat Istiklal 113, telefono 3.44.39.

Pubblicità: Tariffa delle inserzioni in bianco e nero Lire 430.000 alla pagina.

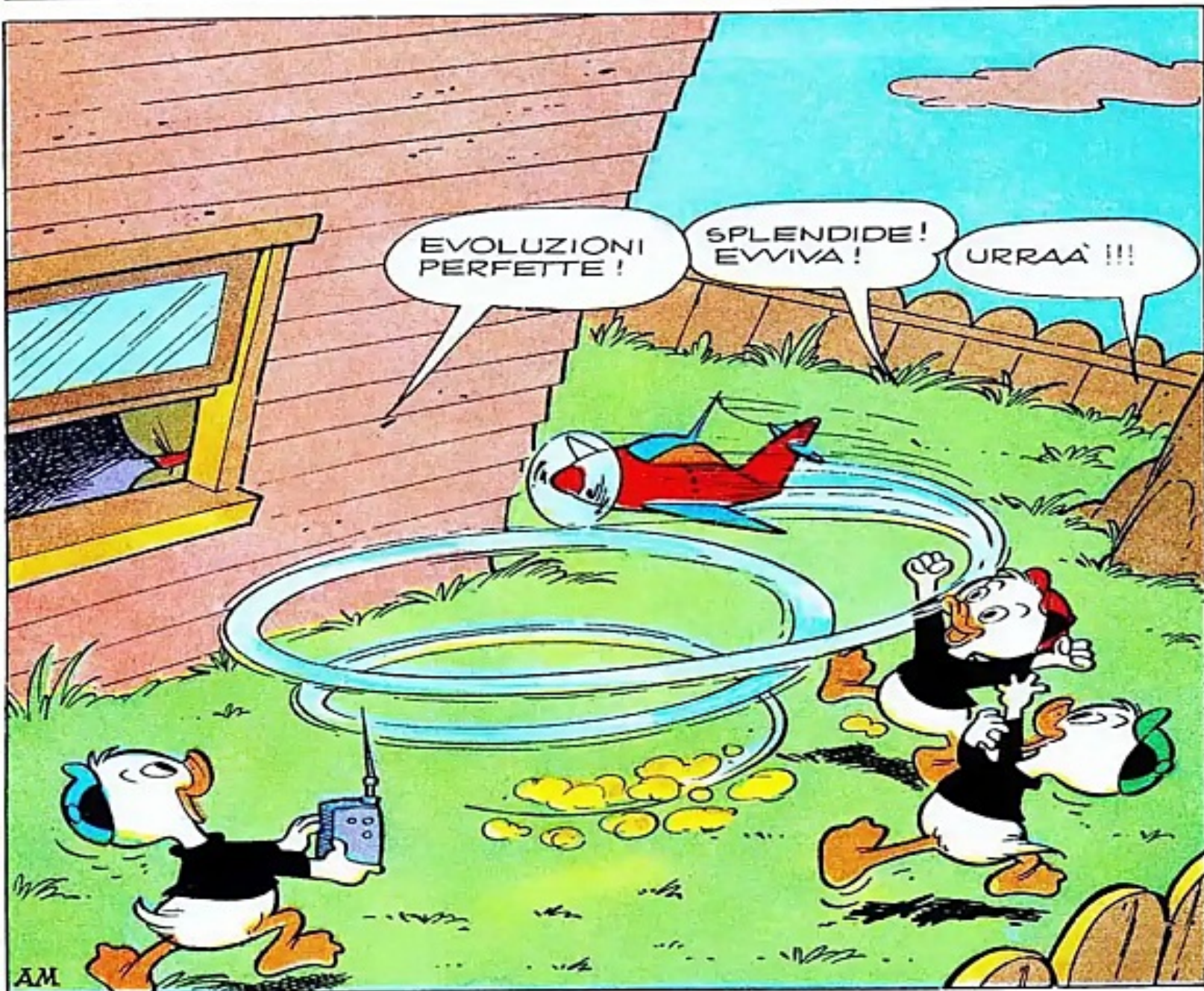
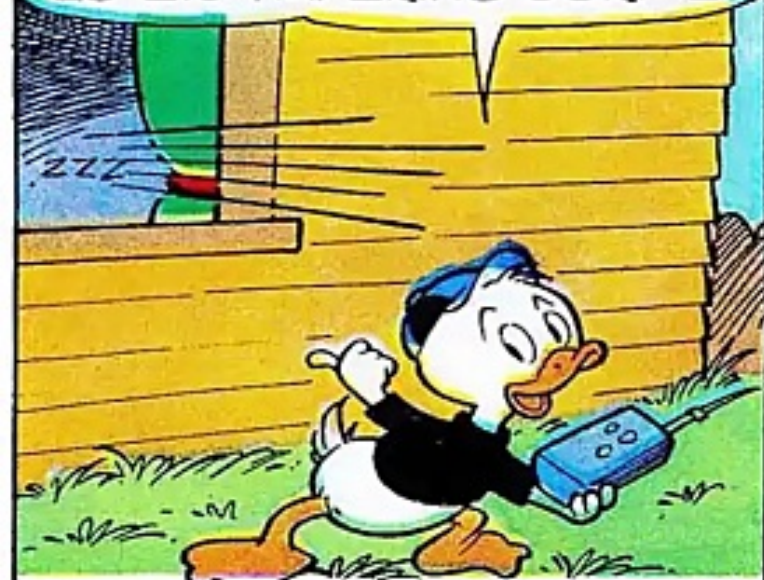
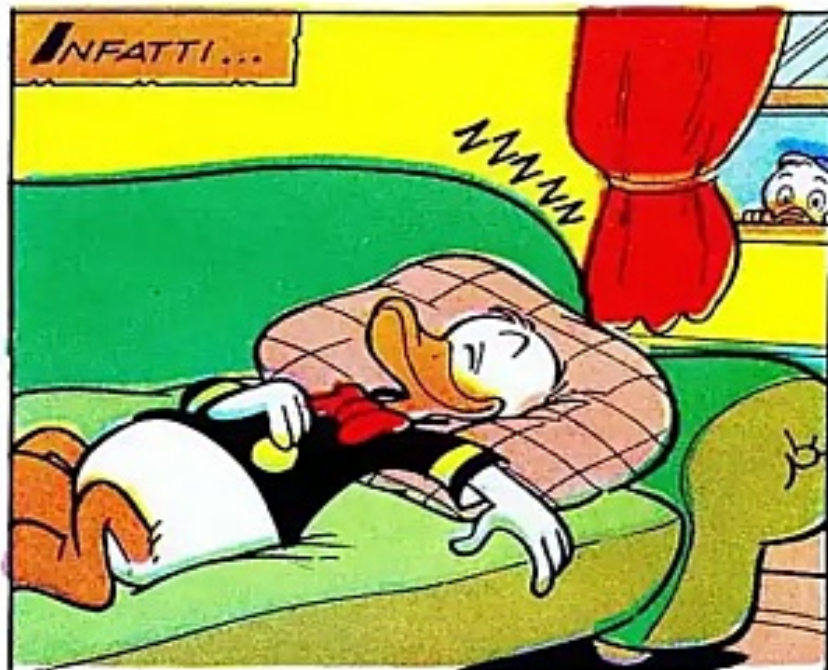
ISTITUTO ACCERTAMENTO DIFFUSIONE

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

EVOLUZIONI PERFETTE!

SPLENDIDE! EVVIVA!

URRAÀ !!!

AM

NON URLATE COSÌ FORTE! LO ZIO PAPERINO DORME!
ZZZ

INFATTI...
ZZZZZ

NONNA PAPERA NON AVREBBE POTUTO FARCI UN REGALO PIU' BELLO!
SÌ, MA LO HA FATTO A TUTTI E TRE!
VOGLIAMO GIOCARE ANCHE NOI!

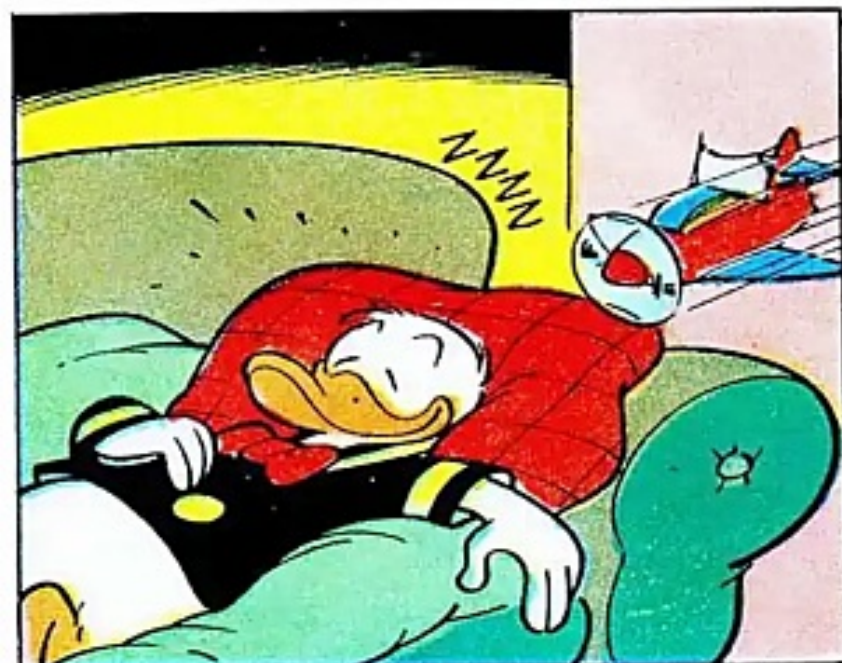
TU HAI GIOCATO ABBASTANZA! ORA TOCCA A ME!
NO A ME!
ANCORA UN POCHINO A ME!

LO VOGLIO IO!
NO! IO!
NON ANCORA!

DA' QUA!
EGOISTA!
PREPOTENTI! NON CEDO!

L'AEREO, SFUGGITO AL CONTROLLO DEL TELECOMANDO S'ALZA, S'ABBASSA IN PICCHIATA, SI IMPENNA...

...POI INFILA LA FINESTRA...

CONK
ZZ... URGH!

DOVE SIETE? DOVE SIETE? DOVE SIETE? INUTILE RISPONDERE! SO DOVE SIETE!

TEMPESTA IN VISTA!

RIFUGIO ANTI-ZIO

NON VI AVEVO DETTO CHE INTENDEVO DORMICCHIARE PER UN PAIO D'ORE ?

NON V'AVEVO DETTO CHE NON VOLEVO SENTIR VOLARE UNA MOSCA?
UH! UH!

GRUNT! **VOI**, ANZICHÈ UNA **MOSCA**, AVETE FATTO VOLARE ADDIRITTURA QUEST'**ORDIGNO**!

IN PICCHIATA SOPRA LA MIA TESTA!
È STATO UN ERRORE DI MANOVRA, ZIO PAPERINO!

UAK! GLI ERRORI SI **PA-GANO**! PERCIÒ VI ORDINO: **GIÙ**!

LA PUNIZIONE VI ATTENDE!
E ALLORA RESTIAMO **SU**!

A VOSTRO PIACERE, FIGLIOLI! EH! EH! A VOSTRO PIACERE! EH!

COSA FAI, ZIO PAPERINO?

CONTO FINO A TRE, POI ASSESTO UN BEL COLPO AL VOSTRO APPARECCHIO E... **KRASSSHHH...** BUONA NOTTE!
ULP!

UNO... DUE...
FERMO! CI ARRENDIAMO!

EH! EH! VOLEVO BEN DIRE!
SGRUNT! RICATTATORE!
RIFUGIO ANTI-ZIO

ADESSO, PRIMA DI TUTTO, A ME QUELL'AGGEGGIO!
GRUNT!

UN AEREO TELECOMANDATO, EH? RICORRETE PERFINO ALLA SCIENZA PER MOLESTARE I MIEI MERITATI RIPOSI!

MERITATI RIPOSI? GRUMF!
TU, INVECE, PFUI!
SOLTANTO CHI LAVORA HA DIRITTO AL RIPOSO!
AH, SÌ, EH? MA IO LAVORO!

ANZI, LAVORERÒ DI BATTIPANNI!
UH-OH! GAMBE!

UAK! UAK! UAK!
PFUI! PFUI! PFUI!

FERMI! NON SI SFUGGE ALLA GIUSTIZIA!
NIPOTE! COSA SIGNIFICA QUEL CAROSELLO?

TE LO SPIEGO SUBITO! QUESTO È...
LO VEDO BENE: UN GIOCATTOLO PER RAGAZZI!

AEREO TELECOMANDATO! EH! EH! LE MIE FABBRICHE NE COSTRUISCONO A MIGLIAIA!

SICCHÈ, TU TI TRASTULLI, INVECE DI LAVORARE, PERDITEMPO!
NON MI TRASTULLAVO, GRUNT!
VOLEVA BASTONARCI PERCHÈ L'AEREO È SFUGGITO AL NOSTRO CONTROLLO!

NIPOTE! SE IO DOVESSI BASTONARTI OGNI VOLTA CHE SFUGGI AL MIO CONTROLLO, SARESTI RIDOTTO IN FRANTUMI!
GRRR...

CALMA, PAPERINO!... 1-2-3-4... CALMA!... 5-6-7-8... CALMAAA!

SBOLLITO, NIPOTE?
PER FORZA! SIETE IN QUATTRO CONTRO UNO!

ALLORA ASCOLTA! CONOSCI IL MIO MUSEO DELLE CERE?
VUOI DIRE IL MUSEO DEI PERSONAGGI CELEBRI RIPRODOTTI IN CERA?

PROPRIO QUELLO! PER ANNI E ANNI MIGLIAIA DI PERSONE LO VISITAVANO E IO FACEVO INCASSI COSPICUI. ADESSO, INVECE... PLUFF!
COSA SIGNIFICA PLUFF?

SIGNIFICA CHE NON VIENE PIU' NESSUNO A VISITARLO! NEANCHE UN'ANIMA!
EH! EH! NON C'E' DA MERAVIGLIARSI!

IL PERSONAGGIO PIU' MODERNO DEL TUO MUSEO E' BUFFALO BILL! CHI VUOI CHE SI INTERESSI ANCORA A UN BUFFALO BILL DI CERA?
UHMM...

OGGIGIORNO LA GENTE VUOL VEDERE PERSONAGGI FAMOSI DEI NOSTRI TEMPI!
UHMM...
LO ZIO PAPERINO HA RAGIONE! OGGI LA GENTE AMMIRA GLI ATTORI E I CANTANTI BEAT!

TSK TSK! ATTORI E CANTANTI SONO IN RIBASSO! CI VUOL QUALCOSA DI MEGLIO!

PER ESEMPIO, UN GRAN "MANIGOLDO"! QUELLO, SI', CHE FAREBBE ACCORRERE LA GENTE!
SI', MA... DOVE TROVARLO?

QUESTO E' AFFAR TUO! SE NON C'E', INVENTALO!
BRAVO, NIPOTE! BRAVO: SETTE PIÙ!

ERO VENUTO DATE PER CHIEDERTI UN'IDEA, E ME L'HAI DATA!
DAVVERO? ALLORA, QUA!

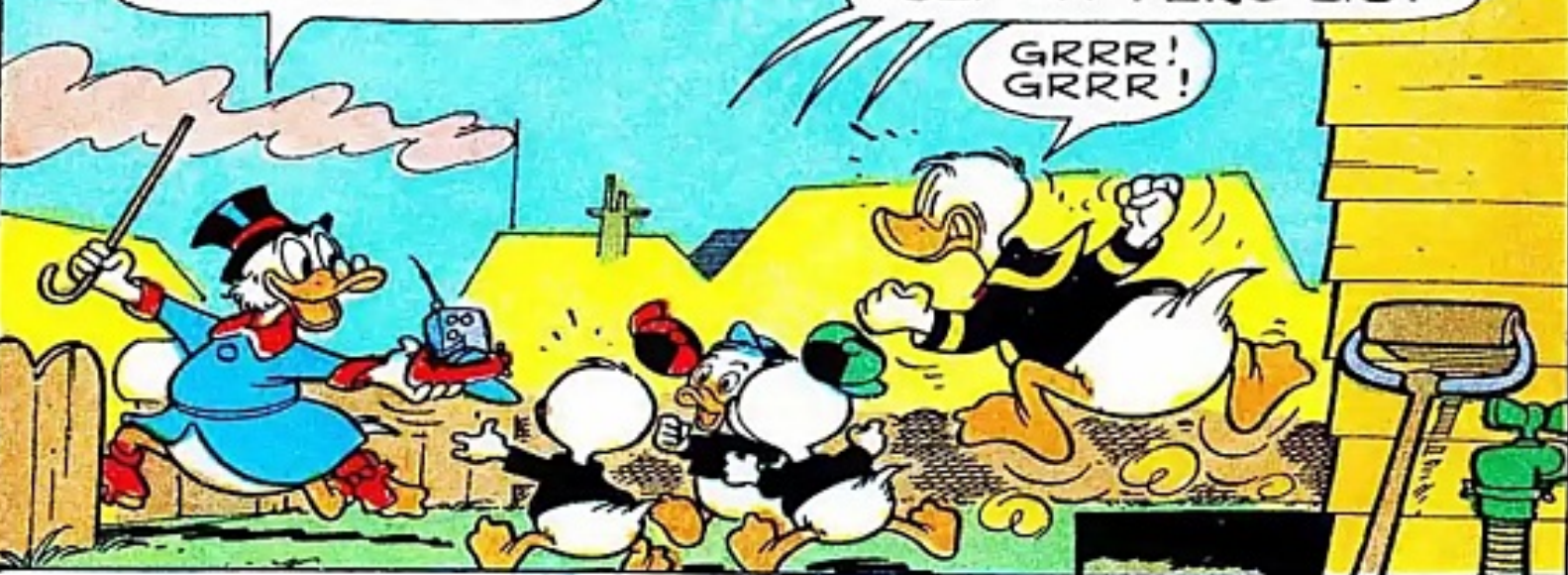
QUA, COSA?
NON SO DI CHE IDEA SI TRATTA! MA SE TE L'HO DATA, DEVI PAGARMELA!

PAGARTI L'IDEA? AH! AH! OH! OH! QUESTA E' DA RACCONTARE AI POSTERI!

IO, PAGARE UN'IDEA? AH! AH! AH! PENSA CHE UNA VOLTA, QUANDO CERCAVO LA BAUXITE NELL'ALABAMA...
OH, NO! PIETÀ!

VA BENE, VA BENE! TE NE PARLERÒ UN ALTRO GIORNO! ADESSO... EH, EH... CORRO A SISTEMARE UNA COSETTA!
PAPERINO

UHMM... PROPRIO UN BEL GIOCATTOLO, QUEST'AEREO TELECOMANDATO! LO COSTRUISCONO LE MIE FABBRICHE!

A VOI, FIGLIOLI! PRENDETE E DIVERTITEVI!
YAHOOO! TU, SÌ, CHE SEI UN VERO ZIO!
GRRR! GRRR!

GRRRR! UN VERO LADRO, DOVRESTE DIRE! MI HA RUBATO L'IDEA!
IDEA? QUALE?

NON LO SO! MA DEVE TRATTARSI DI QUALCOSA CHE GLI FARÀ GUADAGNARE MILIONI!

TU, SUGGERIRE IDEE CHE VALGONO MILIONI?
NON FARCI RIDERE!
CHE BARZELLETTA!
COSÌ, EH? ALLORA VI FARÒ PIANGERE!

UH-OH! SI RICOMINCIA?
NO! ASPETTATE UN MOMENTO! FATEMI PENSARE! UHMM...

TUTTO SOMMATO, NON MI CONVIENE DETERIORARVI! HO BISOGNO DI VOI PER LE FACCENDE DI CASA!

SVELTI! SUBITO AL LAVORO E... NIENTE CHIASSO FINO A NUOVO ORDINE!
UMF!

VOGLIO CHE PER UNA SETTI-MANA LA MIA CASA SIA IL REGNO DEL SILENZIO!
GRUNT! LA GALERA DEL SILENZIO!

PER UN PAIO DI GIORNI E DI NOTTI, TUTTO PROCE- DE SECONDO GLI ORDINI DI PAPERINO. MA POI ...

E' LUI!
PAPERINIK!
CHE COSA VUOLE?
CHIAMATE LA POLIZIA!
AIUTO!

OOF!

THUD

ZIO PAPERINO, AVEVAMO GIÀ DEI SOSPETTI
MA ADESSO SIAMO **SICURI**!
ABBIAMO SCOPERTO IL TUO SEGRETO!
GULP! DI CHE SEGRETO ANDATE CIANCIANDO?

TU SEI PAPERINIK!
TI ABBIAMO VISTO VOLARE ATTORNO ALLA CASA!
POI SEI RIENTRATO DALLA FINESTRA!

UMF! SI PUÒ ESSERE PIÙ SOMARI DI VOI? **IO**, PAPERINIK, CON QUESTO **COSTUME**?
UHMM...

UHMM... **PRIMA** AVEVA IL MANTELLO NERO!
FORSE HA FATTO IN TEMPO A TOGLIERSELO!
E L'HA NASCOSTO!

CERTAMENTE SOTTO IL LETTO!

CALUNNIATORI, ALZATEVI!
AHI!
AHI!
AHIA!
SBEM
SBEM

QUESTO, PER INSEGNARVI A RISPETTARE VOSTRO ZIO!

ADESSO TORNATE IN CAMERA! E GUAI A VOI SE VI AVVICINATE ANCORA ALLA MIA PORTA!
SISSIGNORE!

PAGHEREI TUTTI I MILIONI CHE NON POSSIEDO, PER SAPERE CHI E' QUEL FALSO PAPERINIK!

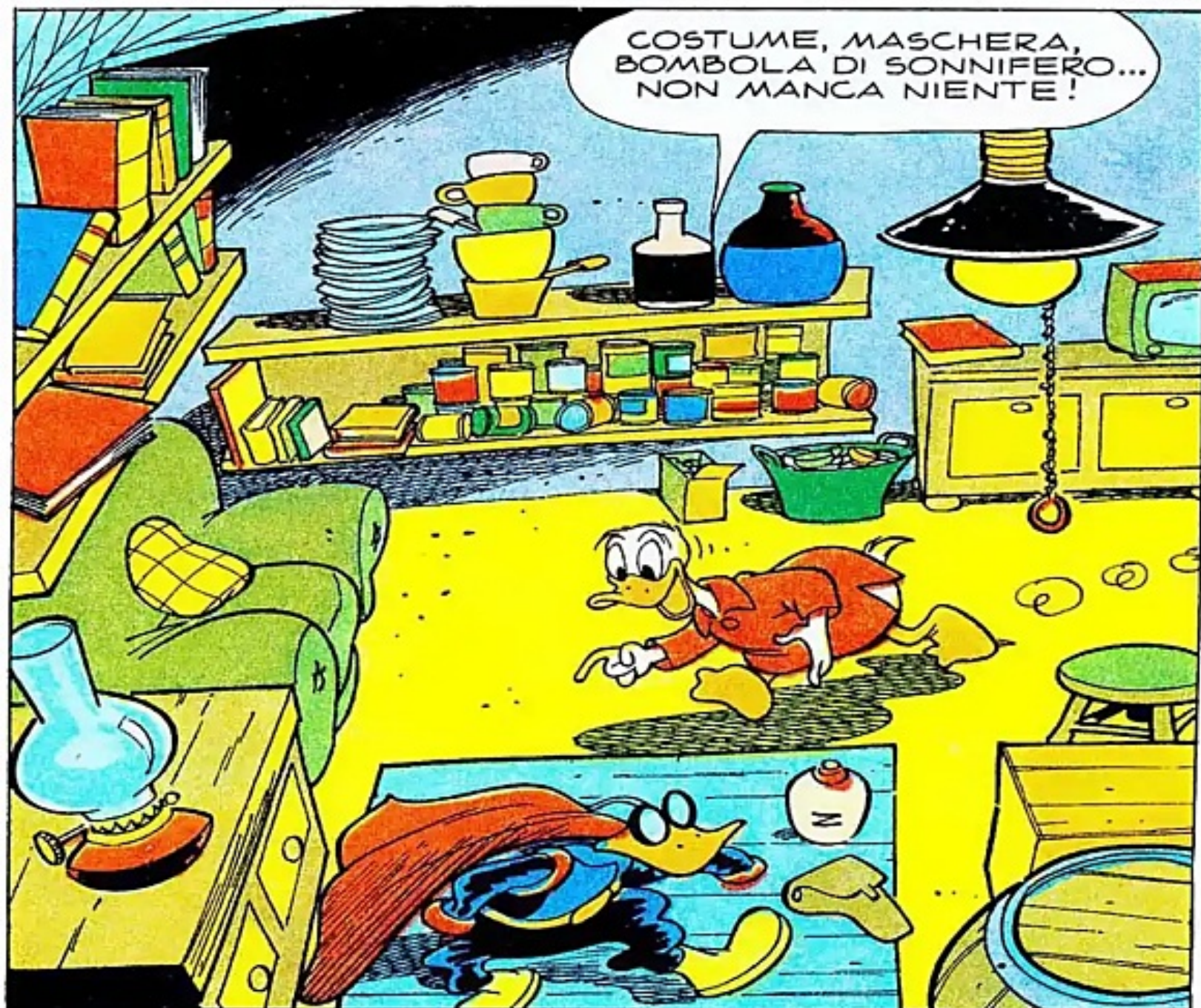
POSSIBILE CHE QUALCUNO ABBIA SCOPERTO IL MIO RIFUGIO SOTTERRANEO E MI ABBIA RUBATO COSTUME E MASCHERA?

PER PRUDENZA CHIUDO A CHIAVE LA PORTA! POI ANDRÒ A FARE UN SOPRALLUOGO!
CRICK CRACK

COMODISSIMO, QUESTO ARMADIO-ASCENSORE!

PREMUTO UN BOTTONE, PAPERINO FA SCENDERE IL FONDO DELL'ARMADIO VERSO IL SUO RIFUGIO SEGRETO...
ZZZZ
SSSSS

ORA CONTROLLERÒ!
Z

COSTUME, MASCHERA, BOMBOLA DI SONNIFERO... NON MANCA NIENTE!

ATTRAVERSO UNA BOTOLA SALE NEL CAPANNO IN CUI E' RICOVERATA LA SUA AUTO "MILLE-USI"...
ANCHE QUI, TUTTO IN REGOLA! NESSUNO HA FICCATO IL NASO!

GRUNT! TORNO A CHIEDERMI: **CHI** SARÀ MAI IL FALSO PAPERINIK CHE METTE IN SUBBUGLIO LA CITTÀ?

IL MATTINO SEGUENTE...
VOGLIO VEDERE SE IL GIORNALE PARLA DI CIÒ CHE È ACCADUTO STANOTTE!

MA, MENTRE CAMMINA PER LA STRADA...

UHMM... TUTTI MI GUARDANO COME UNA BESTIA RARA!

SEMBRA PERFINO CHE ABBIANO PAURA DI ME!
VIENI VIA! PRESTO!

IL GIORNALE? ECCOLO! NON AVVICINATEVI!
GRRR! NON SONO IDROFOBO!

VEDIAMO! VEDIAMO!

LA BUBBOLA
PAPERINIK TORNA A COLPIRE?
Questa notte il misterioso individuo ha sorvolato a lungo la nostra città.

"È SCOMPARSO IN DIREZIONE DEI RUDERI DI VILLA ROSA..."

OTTIMO NASCONDIGLIO, QUEI RUDERI! NESSUNO VA MAI LAGGIÙ PER PAURA DEI FANTASMI!

MA PERCHÈ OGGI LA GENTE HA PAURA DI ME?...
ULP!
POSTE

"... SEMBRA CHE PAPERINIK ABBIA UNA STRANA RASSOMIGLIANZA CON UN NOSTRO (POCO) STIMATO CONCITTADINO..."

GRRRR! QUELLO SAREI...

PAPERINIK! IN NOME DELLA LEGGE, MANI IN ALTO!
UGH! OOF!

OOF! M'ARRENDO!
AH! AH! AH!

AH! AH! AH! CHE FIFA, IL CUGINASTRO!
GASTONE! GRRR! CHE SCHERZO DA INFARTO!

PROPRIO UN BELLO SCHERZO, E TU CI SEI CASCATO, PAPERO!
COSA T'E' SALTATO IN MENTE, DI CHIAMARMI PAPERINIK?

L'HO LETTO SUL GIORNALE! MA IO NON CI CREDO! TU, IL MISTERIOSO FURFANTE? NON CI CREDEREI, NEANCHE SE TI VEDESSI!

E ANCHE SE TI VEDESSI, NON MI FARESTI PAURA, POVERO MERLO SPENNACCHIATO! AH! AH! AH!
GRR! GRRRR!

MERLO SPENNACCHIATO A ME? GRRR!... GLIELA FARÒ PAGARE, A QUELLO SBRUFFONE!

EHI! COSA SIGNIFICANO QUEI FAGOTTI?
ABBIAMO SENTITO LA RADIO E ANDIAMO AD ABITARE NELLA FATTORIA DI NONNA PAPERA!

CREDEVAMO CHE LA TUA FOSSE UNA CASA ONESTA!
INVECE E' IL COVO DI UN MISTERIOSO FUORILEGGE!
PERCIÒ CAMBIAMO ARIA!

ADDIO, "STIMATO CONCITTADINO"!
UAK! UAKKK! BERKKKKK!
BONK BONK

GRRR! ECCOMI ESPOSTO AL LUDIBRIO, AL DISPREZZO E AL RIDICOLO **UNIVERSALE**!
?

TUTTO PER COLPA DI QUEL FALSO PAPERINIK CHE ASSUME LE MIE SEMBIANZE!
!
!

EBBENE, SE QUESTA E' UNA SFIDA, IO - IL **VERO** PAPERINIK - L'ACCETTO!

GUAI A **TUTTI**! QUESTA NOTTE IL VERO PAPERINIK TORNERÀ A COLPIRE!

QUELLA NOTTE...

MI APPOSTERÒ FRA I RUDERI DI VILLA ROSA! E SE IL PAPERINIK FASULLO S'AZZARDERÀ A FARSI VIVO...

... LO SPEDIRÒ NEL MONDO DEI SOGNI!

POI LO SBATTERÒ A CALCI FUORI DELLA CONTEA!

QUESTO CESPUGLIO SARÀ UN BUON NASCONDIGLIO PER LA MIA AUTO!

E ADESSO A NOI DUE, MISTER FASULLO!

MA ANCHE DUE AGENTI DI POLIZIA SI ERANO ACQUATTATI FRA I RUDERI, E ADESSO...

IO GLI VADO INCONTRO DA QUESTA PARTE!
IO VADO DA QUEST'ALTRA PARTE, PER TAGLIARGLI LA RITIRATA!

VEDO UN'OMBRA, LAGGIÙ! È LUI!

ORA FAREMO I CONTI, FASULLO!

ULP! UN POLIZIOTTO!
SEI PRESO, PAPERINIK!

NON ANCORA!
OO...OOFF...
SVOSSSH

MEGLIO TAGLIARE LA CORDA, PRIMA CHE SI RISVEGLI!

PAPERINIK! FERMO, IN NOME DELLA LEGGE!
ULP! UN ALTRO!

STIVALETTI A MOLLA! VI AFFIDO LA MIA SALVEZZA!
FERMO O SPARO!
TWOMP
TWOMP

BANG BANG
ZIP
ZIP
UGH UGH UGH!

OOF! CE L'HO FATTA!
BLONK

A CASA, PRIMA CHE...
KRAASH

ULP! OSTINATO, QUELL'AGENTE!

QUEL TAPINO NON CONOSCE ANCORA TUTTE LE RISORSE DELLA MIA MACCHINA!

VOGLIO DIVERTIRMI UN POCO! LASCERÒ CHE SI AVVICINI, E POI...

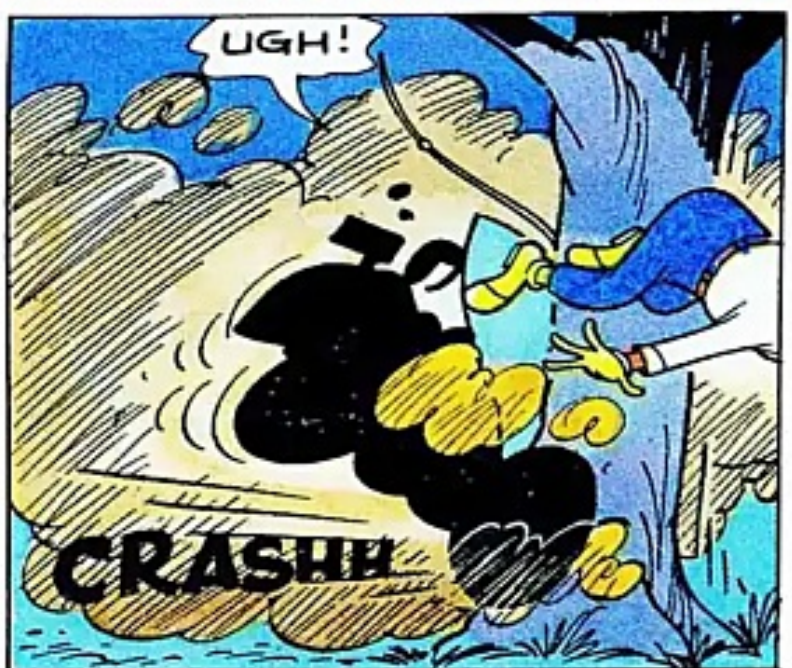
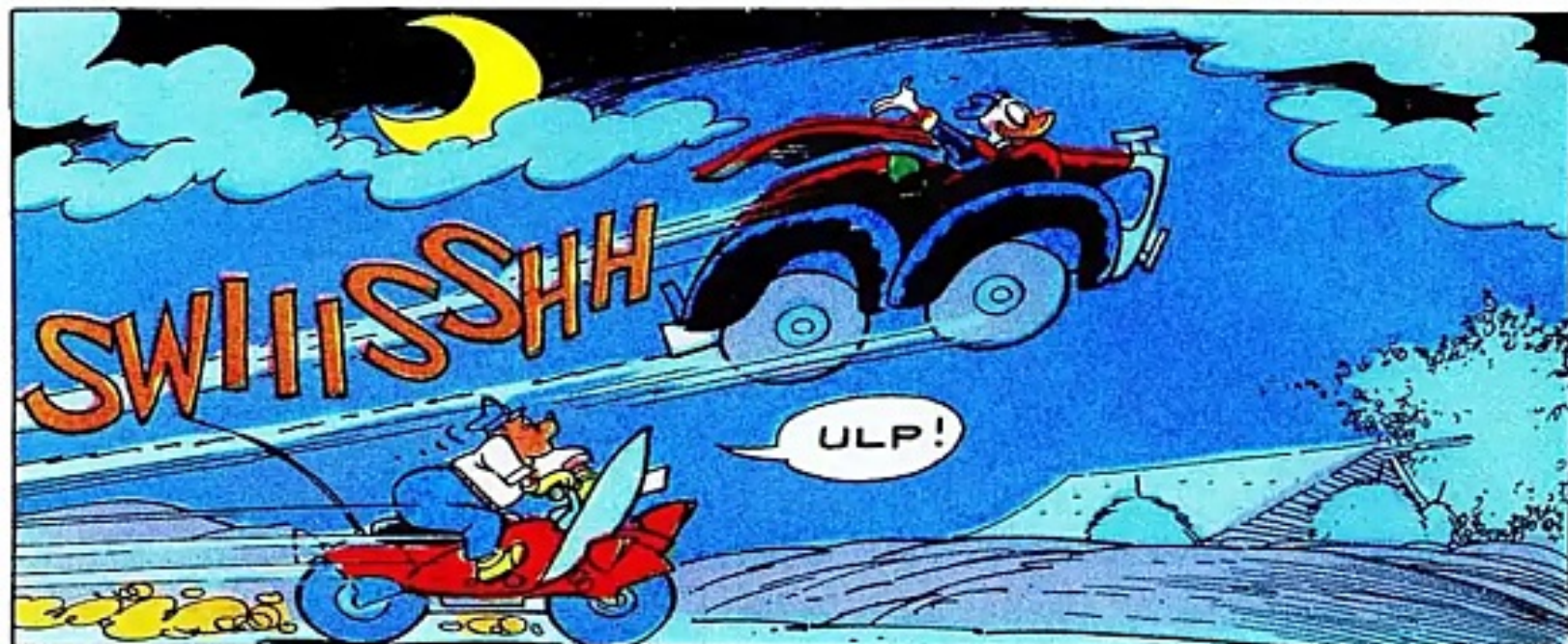
ECCO IL MOMENTO!
CLIK

SWIIISSHH
ULP!

ADESSO, UN PO' DI FUMO!
CUK

OOF...

CUGH! CUGH!

UGH!
CRASHH

MA CHE ACCADRA', PRIMA DI DOMANI? PAPERINO RIUSCIRA' A SFUGGIRE ALLA CATTURA, PROPRIO MENTRE STA PER RIENTRARE IN CASA? MA, SOPRATTUTTO, RIUSCIRA' A SCOPRIRE CHI SI NASCONDE DIETRO LE SPOGLIE DEL FALSO PAPERINIK? UN PO' DI PAZIENZA, RAGAZZI, E SAPRETE TUTTO LA SETTIMANA PROSSIMA, LEGGENDO IL SECONDO EPISODIO DI QUESTA AVVENTURA!

Fine della I puntata

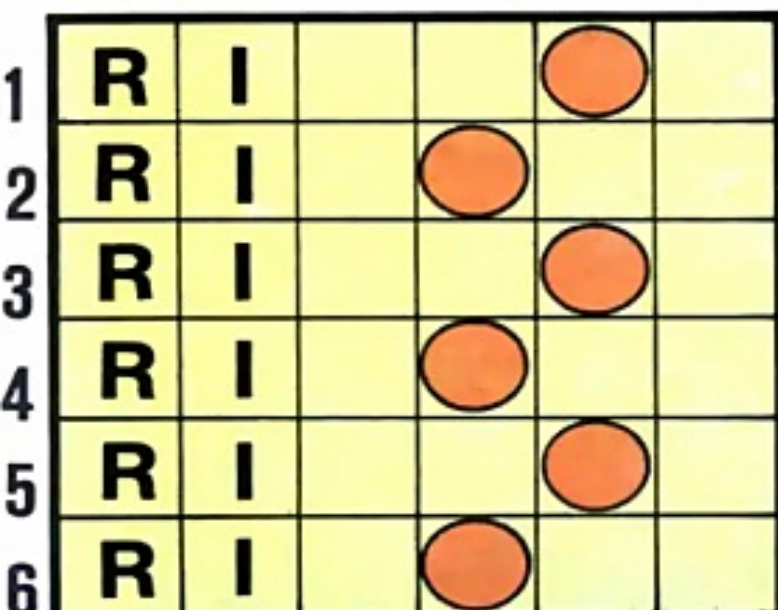
QUESTA E' BELINDA
LA BAMBOLA NATA DALLA FANTASIA DEI BAMBINI - MUOVE GLI OCCHI E LA BOCCA MENTRE PARLA E CANTA IN TUTTE LE LINGUE
e se volete ricevere un catalogo illustrato a colori delle bambole Sebino, inviate su cartolina postale il vostro nome e indirizzo a: SEBINO - 25033 Cologne Bresciano
SEBINO
LA BAMBOLA ITALIANA NEL MONDO
NOME
COGNOME
INDIRIZZO
(scrivere in stampatello)
OO
in vendita in tutti i negozi di giocattoli e nei magazzini UPIM

LE INIZIALI IDENTICHE

Riempire lo schema con 6 parole di sei lettere ciascuna, di cui diamo i significati.

Le parole iniziano tutte con le lettere « R I ».

1. Quanto viene incassato dalla vendita di un oggetto - 2. Non sempre sono efficaci per ridonare una perfetta salute - 3. L'abbandono della gara da parte del ciclista infortunato - 4. Piccolo ruscello - 5. Rinomata stazione balneare sull'Adriatico - 6. Una rumorosa manifestazione di gioia.

Nelle caselle con i cerchietti si leggerà il nome della città di cui nella foto è riprodotta la Basilica di San Zeno.

SOLUZIONE

1. Ricavo - 2. Rimedi - 3. Ritiro - 4. Rivolo - 5. Rimini - 6. Risata = VERONA.

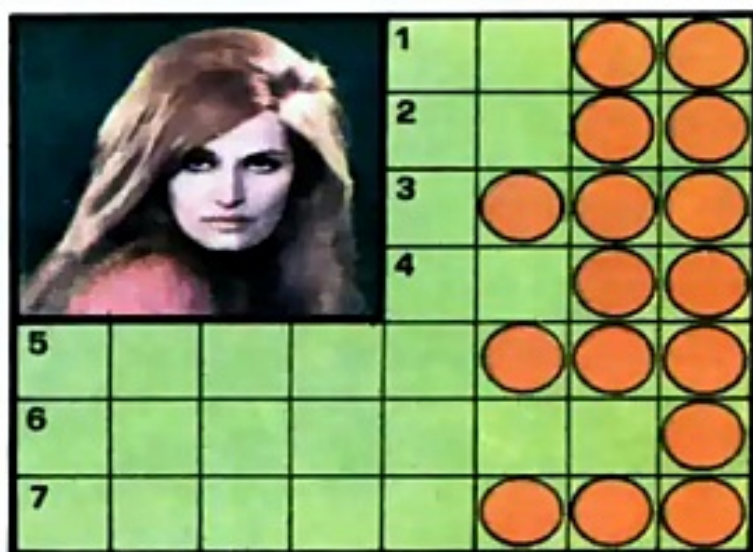
LE FINALI

Nello schema vanno collocate sette parole di cui diamo i significati.

Le sillabe che concorrono alla formazione di dette parole sono:

BAR - CAR - CON - DA - FET - GI - GI - GLI - LA - LIO - LO - MA - MO - O - ON - TEL - TI.

1. Un condimento per l'insalata - 2. Grossa pietra rotonda da mulino - 3. Ha una cresta spumeggiante - 4. I tre re che recarono doni al Bambino Gesù - 5. Le due escrescenze carnose che pendono sotto il becco del gallo - 6. Indica la direzione da seguire - 7. Si lanciano nelle cerimonie nuziali.

Le lettere finali di ogni parola, nelle caselle con i cerchietti, daranno il vero nome e cognome di Dalida.

SOLUZIONE

1. Olio - 2. Mola - 3. Onda - 4. Magi - 5. Bargigli - 6. Cartello - 7. Confetti = Iolanda Gigliotti.

Siamo tutto un colore, questa settimana, ragazzi. Infatti la Ditta PRESBITERO mette in palio DUECENTO SCATOLE contenenti ciascuna VENTIQUATTRO LAMPOFIBRA. Per avere la probabilità di venire in possesso di una scatola con i 24 colori, basterà che rispondiate, esattamente s'intende, anche a uno soltanto dei nostri quiz. Fra tutti i solutori saranno scelti DUECENTO LETTORI che riceveranno ciascuno una scatola con VENTIQUATTRO LAMPOFIBRA della PRESBITERO.

QUESITI SULLA TAVOLOZZA

482° QUESITO

— Poiché siamo in campo pittorico vi chiediamo: qual è il cognome del grande pittore spagnolo il cui nome è Pablo?

483° QUESITO

— Come si chiama l'allenatore della squadra dell'Inter?

484° QUESITO

— CDN è la targa automobilistica del Canada o della Cecoslovacchia?

PENNELLO IN PUGNO

O meglio, « penna in pugno » e, se volete partecipare al nostro gioco, inviate le soluzioni dei quiz proposti, a mezzo cartolina postale (con nome, cognome, indirizzo e numero di codice scritti chiaramente) a: Topolino - « Se lo sai, rispondi! » - Casella Postale 3150 - 20100, Milano. Le cartoline dovranno pervenire entro la giornata di venerdì 8 gennaio 1971.

Nel numero 791 di Topolino, in edicola a partire dal 21 gennaio 1971, daremo, oltre alle risposte « tipo » dei quesiti N. 482, 483, 484, i nomi dei DUECENTO LETTORI che riceveranno ciascuno la scatola dei 24 LAMPOFIBRA della PRESBITERO.

(I LAMPOFIBRA sono dei colori brillanti e atossici che non traspirano. Con i LAMPOFIBRA, adatti per la scuola, la PRESBITERO ha realizzato un nuovo modo di dipingere).

...200 SCATOLE LAMPOFIBRA PER VOI!

RISPOSTE "TIPO" DEI QUESITI DI TOPOLINO N. 785.

QUESITO N. 1 - TIBET.
QUESITO N. 2 - BITOSSI.
QUESITO N. 3 - RADAR.

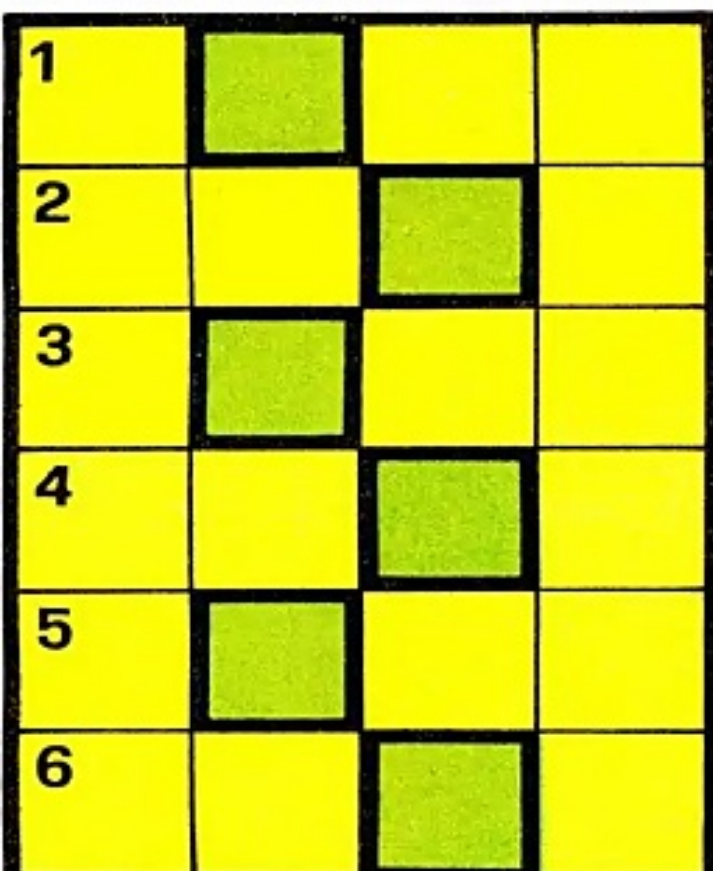
FELICITAZIONI AI VINCITORI

I 330 PREMIATI del grande concorso « Se lo sai, rispondi! » di Topolino n. 785 saranno avvertiti direttamente.

A QUESTO PUNTO, RAGAZZI, NON CI RIMANE CHE DARVI UN CALOROSO ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA SETTIMANA

ZIG-ZAG

Lo schema va riempito con 6 parole di quattro lettere ciascuna i cui significati sono:

1. Un prodotto ovino - 2. Balla goffamente nelle fiere... ed è ghiotto di miele - 3. Manda avanti la bettola - 4. Risentimento... che si oppone all'amore - 5. Uno dei cinque continenti - 6. Il profeta ebreo rapito in cielo su un carro di fuoco.

Nelle caselle a bordi ingrossati, disposte a zig-zag, si leggerà il nome della città in cui sorge la Basilica di Santa Maria degli Angeli, illustrata nella foto.

I CONTRARI

Nello schema si dovranno inserire solo le iniziali dei vocaboli che hanno significato contrario di quelli dati:

1. GUERRIERO - 2. QUA - 3. PRESTO - 4. ABBASSO - 5. POCO - 6. DOPO - 7. AMARE - 8. USCITA - 9. AVERE - 10. INVERNO - 11. VECCHIO - 12. DOLCE - 13. PIANGERE - 14. LUCIDO.

Le lettere incasellate, lette nell'ordine, daranno un noto proverbio.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14

SOLUZIONI

ZIG-ZAG: 1. Lana - 2. Orso - 3. Oste - 4. Odio - 5. Asia - 6. Elia = ASSISI.

I CONTRARI: 1. Imbelle - 2. Là - 3. Tardi - 4. Evviva - 5. Molto - 6. Prima - 7. Odiare - 8. Entrata - 9. Dare - 10. Estate - 11. Nuovo - 12. Amaro - 13. Ridere - 14. Opaco = Il tempo è denaro.

Lasciatemelo dire, ragazzi: sono un po' preoccupato. Questo è il primo degli incontri importanti che mi vengono affidati e devo proprio mettercela tutta. Ma, dico io, come si fa? Come si può parlare di un Duke Ellington dopo averlo conosciuto di persona? Dopo aver vissuto con questo mago del jazz la vigilia di uno dei suoi grandi concerti, proprio nel momento in cui uomini e strumenti sembrano manifestare una sensibilità di fuoco in un'atmosfera che pure riesce a mantenere una trasparenza di acquamarina?

Ditemi un po' voi, ragazzi, com'è possibile per me... piccolo Topolino? Sì, io sento che mi state ascoltando, forse un po' sorpresi, forse un po' incuriositi. Ma so anche che posso contare su di voi. E mi sembra di vedervi e di sentirvi dire: « Dai, coraggio, Topolino! Parlaci di questo tuo meraviglioso incontro con Duke Ellington. L'abbiamo ben capito che tu gli vuoi bene e che ti trovi in difficoltà a parlarci dei tuoi sentimenti... ».

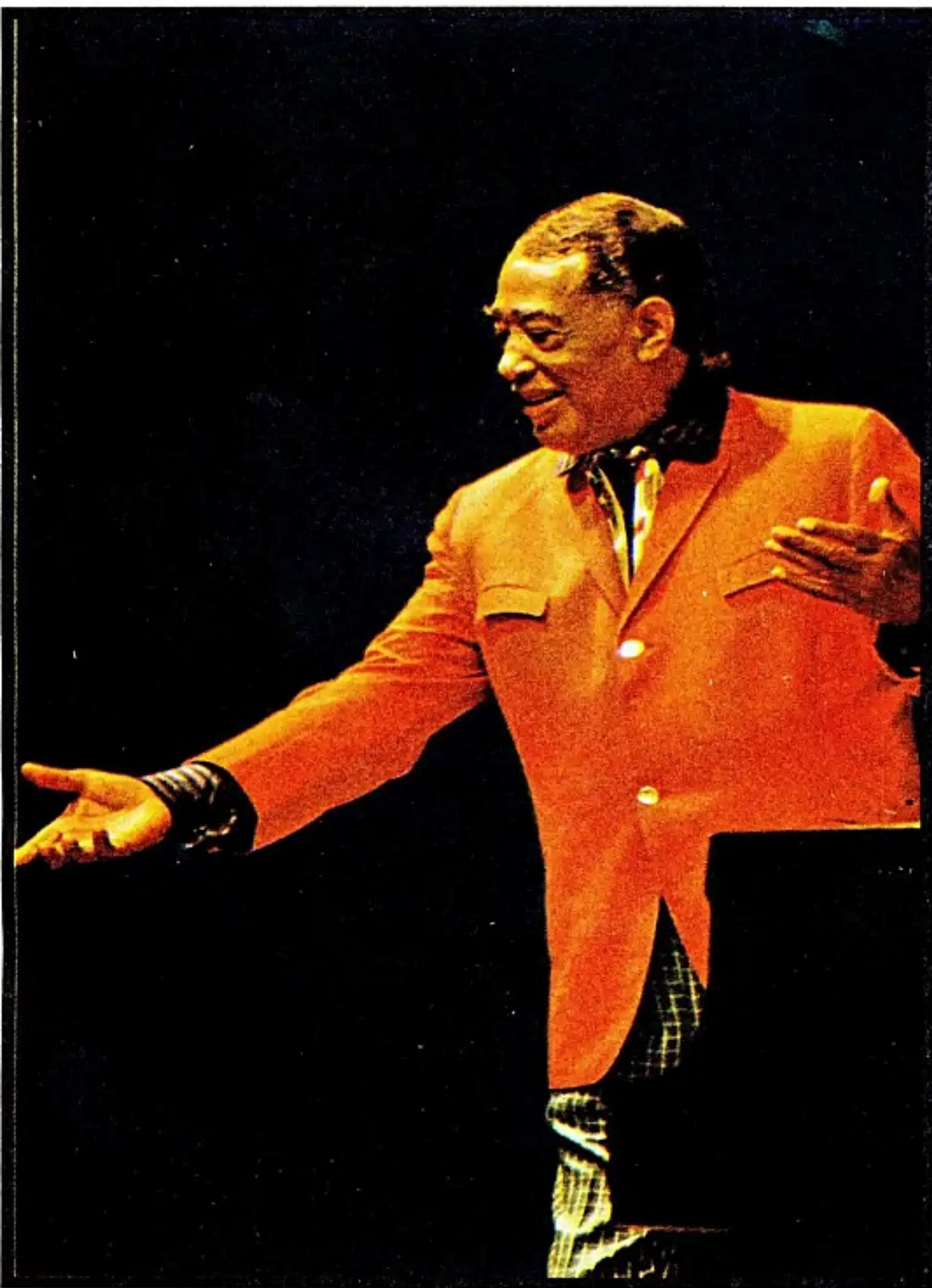
Vedete, ragazzi, Edward Kennedy Ellington, detto Duke, era un ragazzetto press'a poco della vostra età quando cominciò a trovarsi a tu per tu con un pianoforte. L'incontro non fu del tutto casuale, è chiaro. Quello sbarazzino d'un Duke le note se le sentiva già « dentro »: pronte a

Sei un mago, dear Duke!

Sei un mago, dear Duke!

scattare dal cervello al cuore e premere fin sulla punta delle sue dita nervose. Ma papà Ellington non sembrò sulle prime dello stesso avviso... musicale di quel suo figliolo così, come dire?, così lucidamente sognatore. E perciò lo iscrisse a una scuola di disegno. Scuola che frequentò con profitto, ma... che tuttavia non gli impedì di coltivare la sua irrefrenabile sensibilità musicale. Duke Ellington, universalmente considerato il maggiore interprete di musica negra jazz, ebbe infatti modo d'usufruire d'una preparazione musicale di alta classe a differenza della maggior parte di altri signori del jazz.

Vedete, ragazzi, io non sono uno studioso di linguaggio musicale come non sono un critico di discorsi jazzistici e perciò riuscirebbe per me molto difficile e innaturale elencarvi, completa di titoli, sommari e giudizi, tutta l'opera di Duke Ellington. Per me tutte le composizioni di Duke - sia pure diverse l'una dall'altra, sia pure scritte in momenti diversi - sono come i « pezzi » d'un grande mosaico. Sono come, ciascuna, tante note d'un grande unico discorso musicale. Un discorso che si perde nel tempo e nello spazio, e che si fonde nel concetto della vita. Vita come limpida sorgente d'intelligenza e di poesia.

Duke Ellington. Uhm, mi accorgo solo adesso che dopo tanto parlare non ho detto molto di lui. Non ho cioè trovato il modo di darvi

quelle « notizie » di carattere informativo che solitamente i giornalisti danno. Che volete? Io sono solo un... Topolino e a voi ragazzi, che siete nel mio cuore, non posso che parlare col cuore di un mio amico. Anzi, da questo momento, anche vostro amico. Io sono sicuro infatti che, se vi capitasse un giorno d'assistere a uno dei suoi concerti e gli mostraste una copia di questo *Topolino*, Duke Ellington con un dolcissimo sorriso vi stamperebbe quattro baci sulle guance. È questo in-

fatti il suo modo per dirvi che siete suoi amici. Ai quattro baci d'amicizia, che forse un giorno avrete la fortuna di ricevere, ne aggiungo uno io subito subito e vi dico: « Arrivederci alla prossima settimana, ragazzi! ». *Topolino*

Sei un mago, dear Duke!

IO AL CINEMA NON POSSO ANDARE, PERO' LE AVVENTURE DE "LA CARICA DEI 101" ME LE POSSO GODERE TRANQUILLAMENTE A CASA CON I FILM 8 mm E SUPER 8 IN BIANCONERO O A COLORI DELLA WALT DISNEY CINECASA
© WALT DISNEY PRODUCTION
RICHIEDETE IL CATALOGO GRATUITO AL DISTRIBUTORE PER L'ITALIA ERCA VIA MACCHI 20124 MILANO
PRODOTTO DALLA CREAZIONI WALT DISNEY VIA AGNELLO 20 20121 MILANO
IN VENDITA NEI MIGLIO NEGOZI DI CINE-FOTO-OTTICA
UN DALMATA INTRAPRENDENTE
WALT DISNEY

CIOP SCOIATTOLO dalla SUPER IDEA

WALT DISNEY

E' DA QUANDO ABBIAMO FATTO COLAZIONE CHE NON VEDO PIU' CIOP !

GK

OPS! SCUSA, AMICO MIO!
OFF!
SWAT

YIUP! LA CORDA S'E' SPEZZATA!
SNAP

GOSH!
SPLAT

GASP! LA BOTTA PERO' E' STATA SUPER!
PERCHE' FAI TUTTE QUESTE SCIOCCHEZZE?

CHIAMALE SCIOCCHEZZE! CONTRO LE AVVERSITA' DEL DESTINO DOBBIAMO ESSER SUPER PROTETTI!
D'ACCORDO! METTITI PERO' IN TESTA CHE...

...NON SARAI MAI UN SUPER SCOIATTOLO!

NON MI DARO' PACE FINCHE' NON LO SARO' DIVENTATO!
AH, AH!

QUEL CIOP E' UN SUPER TESTONE!

POCHI MINUTI DOPO...
GULP! UN GATTO SELVATICO!

AIUTO! AIUTO!

IL SUPER SCOIATTOLO PARTE AL SUPER SALVATAGGIO!
NON FARTI CATTURARE INUTILMENTE, CIOP!

CHE? E' VOLATO VIA DI NUOVO!
KONK

E ORA IL COLPO DEL K.O.!
KONK
OFF!

HAI SFRUTTATO UN VECCHIO PAIO DI BRE- TELLE!
NIENTE MALE COME SUPER, EH?

PRESTO TUTTI SAPRANNO CHE SONO UNO SCOIATTOLO SUPER E NESSUNO OSERA' PIU' INFASTIDIRCI!
EH, EH!

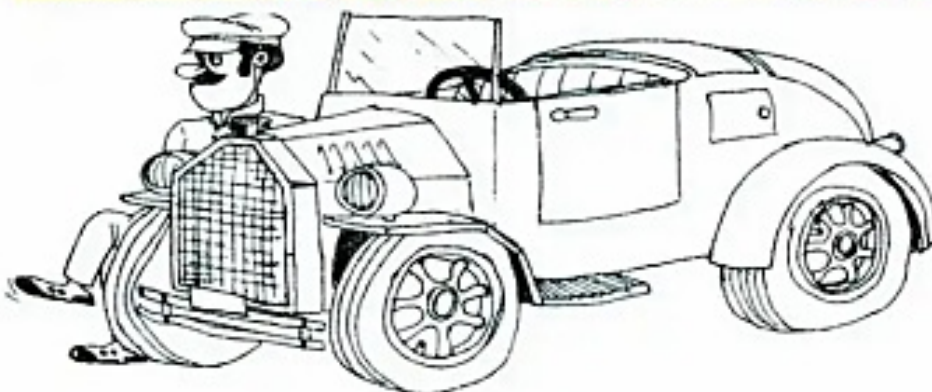
INOLTRE C'E' DA DIVERTIRSI CON QUESTO IMPIANTO!
UH?

INFATTI...
CHE NE DICI, CIP? TI VA COME ALTALENA?
E' STATA UNA SUPER IDEA, CIOP!
FINE

CRONACA DI TOPOLINIA

riservata ai collaboratori

SCRIVETE A: CRONACA DI TOPOLINIA - RED. TOPOLINO - VIA BIANCA DI SAVOIA 20 - 20122 MILANO

Evviva il 1971! Ragazzi, vedrete quante meravigliose sorprese vi preparerò quest'anno! Parola di Topolino! Tanto per cominciare avremo... Ohhh! No! Non ve lo posso dire, altrimenti addio sorpresa! Be' avremo un sacco di novità. Nel frattempo, via con la Cronaca e buon divertimento! *Topolino*

Antonia Varnier, Pordenone

Delia Barbis di Cinisello

Andrea Mancini di Firenze

Rossella Bartolini di Chiaravalle

A PAPERINO

Paperino, Paperino,
sei sfortunatino
e, se in bolletta stai,
da Paperone vai.
Ma per un dollarino
ti fa fare il facchino!
Lavori assai
e guadagno non hai.
Oh mio caro Paperino,
verrà il momentino
che dollari avrai,
e il gelato comprerai
ai tuoi bravi nipotini,
simpatici monellini.

Bellavia Salvatore di Palermo

A PAPEROGA

Sei un papero carino,
molto buffo e ignorantino,
che combini tanti guai
per tutto ciò che fai!
Col berretto da nonnetto
tu mi sembri, sai, perfetto!
Quante volte ancora cercherai
di risolver gli altri guai?
Ti saluto, bellissimo piumato,
mandandoti, o mio amato,
un saluto e un bacione
sul tuo giallo bel... beccone!

Elsa Spadavecchia di Molfetta

A QUI, QUO, QUA

Qui, Quo, Qua, paperini,
anatrini tanto birichini,
sono molto molto carini,
e sono la gioia dei bambini.
Io voglio loro tanto bene
come a tre fratellini,
ma poiché non siam vicini,
mando loro, nota bene,
un grossissimo bacione
e un cordiale abbraccione!

Teresa Galante di Bresso (Milano)

Monique Di Prima di Sao Paulo (Brasile)

Saverio Franciosi di Porto S. Stefano

Francesca Peotta di Sassuolo

Carmen Bontà di Personico

Stefania Giusti e Adelaide Vannini di Val di Sandro

Marisa Maurelli di Padova

UNA SALVA DI SALUTI SCHIOPPETTANTI

Lucio Gandolfo di Genova

Paola Bombarda di Milano

Paolo Montanucci di Roma

Paola Galantini di Segrate

Rita Gamba di Gorno col cuginetto Nichi

Graziano Nodari di Brescia

PUNTI DEL CLUB DI TOPOLINO

Incollate questi bollini sulla cartolina e fate carriera. Se ancora non lo avete fatto, iscrivetevi al **Club di Topolino.**

3 PUNTI

3 PUNTI

10 PUNTI

ecco i regali che

Se ti iscrivi al CLUB DI TOPOLINO, guarda che bei regali ti abbiamo preparato! Per te abbiamo riservato la divertentissima tombola Disneyana (con tutti i personaggi Disney) e un magnifico album di francobolli con cinque francobolli (ne avrai poi tanti, tanti altri raggiungendo nuovi gradi nelle cariche del Club).

Avrai anche la tessera del Club con relativo portatessera, la cartolina per la raccolta dei punti, il diploma, il distintivo di socio e l'utile vademecum. Iscriviti, ma presto!

B Per i nuovi soci unire L. 600 in francobolli

Nome

Cognome

Via n.

Codice Postale Città Pr.

Data di nascita (giorno, mese, anno)

(si prega di scrivere in stampatello)

Tagliando per i nuovi Soci: compilarlo e inviarlo in busta chiusa con 600 Lire in francobolli a:
CLUB DI TOPOLINO
Casella Postale 1000
20100 MILANO

sono per te...

Se sei già socio e rinnovi l'iscrizione al CLUB DI TOPOLINO, guarda che belle "sorprese" ti manderemo in regalo! Avrai tre splendidi quadretti porta ricordi rossi bordati in oro con i ritratti di Paperino, Paperone e Topolino, e una serie speciale di francobolli.

E, in più, riceverai la nuova tessera (ma devi rispedirci quella vecchia!) e altre serie speciali di francobolli man mano che salirai di grado nelle cariche del Club.

Tagliando per i già Soci: compilarlo e inviarlo in busta chiusa insieme alla tessera 1970 e a Lire 400 in francobolli a: CLUB DI TOPOLINO Casella Postale 1000 20100 MILANO

A Per i già soci unire L. 400 in francobolli
Importante: rispedire la vecchia tessera!

Grado raggiunto

N. tessera

Nome

Cognome

Via | n.

Codice Postale | Città | Pr.

Data di nascita (giorno, mese, anno)

(si prega di scrivere in stampatello)

per sognare
nuovi orizzonti
ci vuole una
EL
GRINGO
CARABINA A 12 COLPI
PRODUZIONE
ROMA

QUI... PAPERINO QUACK!

PRENDETELI CON LE PINZE! AGITATELI VIGOROSAMENTE! E FATELI IN BRODO!

Ma no! Volevo dire: scrivete! Umpf, scrivete pure ai vostri (dopo di me) beniamini! Questa settimana rispondono al nome di: Annarita Spinaci (fantastica!): c/o RCA, Via Tiburtina km 12, Roma; Peppino di Capri: Viale Elena 17/B, Napoli; Gianni Nazzaro: Via della Croce 14, Roma; Franco Indovina: Via Cassia Antica 240, Roma.

VIETATO L'USO DEI PAPERICIDI!

Ed era ora! Il primo, il secondo, e perfino il terzo che mi parleranno di algebra, geometria e contabilità saranno deferiti alla sezione « viaggi e crociere per mare », dopo essere stati pubblicamente spiumeggiati! Amici, come reagireste se qualcuno vi chiedesse: « È vero che l'algebra è detta arte cossica? » Scusate: ma questa vi sembra una domanda da farsi per l'Epifania, che tutti i libri di matematica si porta via? Fabio Palazzi di Padova, io ti tengo d'occhio! Comunque, ecco cosa ti dico: 1°: impara l'arte e mettila da parte e tientila per te perché te lo meriti! 2°: forse, anziché cossica, tu volevi dire tossica (e in questo caso ti perdono perché hai detto una cosa vera e giusta); 3°: vado a farmi una bella doccia fredda, sì... m'è venuto un po' caldo! Ciao, Fabio, ma! Ma... bada!!!

APRO UNA PARENTESI QUADRA E... MI FACCIO UNA RISATA!

Chissà poi perché. Mah! Ah, no, ecco: forse perché, leggendo una lettera, ho preso una... gastonata. Luciana Brandi di Torino mi ha chiesto infatti qual è il giorno più lungo. Secondo me, è il giorno del compito in classe di matematica! Ciao.

segue

A TU PER TU CON IL... COBRA!

« È vero che in India esistono scuole per incantatori di serpenti? » Per questa domanda, che mi è stata rivolta da Sergio Prandoni di Messina, ho dovuto chiedere un aiuto morale e materiale a quel serpentone d'un Kaa. Sì, queste scuole esistono: ce ne sono di ottime a Morbund frequentate persino da ragazzini. Il cobra destinato ad essere « incantato » viene catturato e reso inoffensivo mediante l'estrazione delle ghiandole velenifere, quindi addestrato a entrare e uscire dal paniere dell'indiano incantatore. Sembra però che a guidare i movimenti del cobra non sia tanto la musica quanto il piffero che il serpente scambia per un bastone. E adesso vado a farmi una suonata coi fiocchi. In India? Neanche per sogno!

TI CHIAMI GAETANO E... "GAETANO" NON TI PIACE?

Lo credo bene!!! Oh, scusami, Gaetano Marini di Milano, non volevo aggiungere altra ambascia alla tua angoscia. Certo che, sì, insomma: bello-bello non è! Mah! Ehi, pst, Gaetano, ci sei ancora? Molto bene: vedi finora ho scherzato, ho cercato di stare al gioco. Invece, credimi, il tuo non è un brutto nome: è solo caduto un po' in disuso. Uno studioso, da me appositamente interpellato per te, mi ha assicurato - librone delle profezie alla mano - che chi si chiama Gaetano possiede una grande forza di volontà, un profondo senso della giustizia, una viva acutezza di pensiero e perfino un... pizzicone di fortuna. Filosofi, scrittori, artisti, scienziati portarono questo nome: Gaetano Negri, filosofo e scrittore; Gaetana Agnesi, celebre matematica (bel colpo!).

QUANDO È NATA LA MARMELLATA?

Accidentaccio, per un pelo non mi si è arrestato il battito cardiaco! Anziché « marmellata », in un primo momento, avevo letto « frittata con contorno di cipolle in umido » e... allora non so se mi spiego. Bene, eccomi alla domanda di Romolo Gualteri di Siracusa: una domanda curiosa per la quale ho svolto documentatissime indagini tanto da farne indigestione. Di marmellata, non di indagini! Bene, non vado a capo e proseguo dicendo che le marmellate nacquero in Inghilterra intorno al 1840, dove furono fabbricate e lo sono tuttora con le arance di Sicilia. Anzi, ti manderò la ricetta casalinga della marmellata d'arance: infatti, nel Manuale di Nonna Papera - il manuale quasi gemello di quello delle Giovani

Marmotte - sono descritte molte ricette del genere dolciario che t'interessa. Grazie per gli auguri e ciao!

MI HANNO COSTRETTO A COVARE!

E sapete « dove »? Nell'Almanacco Topolino n. 169 di Gennaio! Ecco come sono andate (per traverso) le cose. Il solito Direttore, vista la posta che minacciava di restare senza risposta, mi ha invitato (a mezzo raccomandata espresso, tanto per restare in carattere) a riprendere la rubrica di Paperino-Quack anche sull'Almanacco!!! Che volete che vi dica, amici di penna e di piuma, se non... A quando anche sugli Albi di Topolino? In Topolino D'Oro? Negli Antenati, nel Comix, nei Classici Disney? Nei supplementi, aggiornamenti, bollette della luce e del gas?!? Umpf, però, ma sì: lo confesso: tutto sommato sono contento come una Pasqua (no! niente uovo, per favore) e felice come un'allodola che mi scriviate. Grazie e, mentre Paperina non vede, mando a tutti voi un milione di « mciú » con tutto il cuore!

LE NOTIZIE DELL'ULTIMA ORA!

Ed è un'ora di fuoco! Sesto Calende ha colpito ancora! Vi basti sapere infatti che... Paperino-Quack, la prossima settimana, uscirà in edizione speciale (su 4 pagine 4). Dove?? In Topolino, è chiaro.

Scrivete a Paperino-Quack, Redazione Topolino, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano.

la prima auto da corsa: Giordani 3000

"Elaborata" dalla scuderia Giordani, l'Auto 3000, a batteria ricaricabile in casa, è "omologata" per tutti i grandi circuiti. Alettoni, battistrada per alte velocità, sedile regolabile, linea aereodinamica, l'Auto 3000 fa di te un grande campione.

Giordani

prepara alla vita

Mod. Auto 3000 - Lit. 30.000

PAPEROGA E LA SICUREZZA IN PERICOLO

WALT DISNEY

QUESTO E' IL VOLO INAUGURALE DEL NUOVO JET SUPERSONICO!

LA COMPAGNIA AEREA E' STATA GENTILE A INVIARCI I BIGLIETTI OMAGGIO!

MI SECCHEREBBE SE PAPERINO E LO ZIO PAPERONE S'ACCORGESSERO CHE PER ME QUESTO E' IL PRIMO VOLO SU UN JET!

MO

VUOI DIRE CHE L'AEREO NON E' SICURO?
MA CHI DICE QUESTO?
AVANTI! ANDIAMO!

DEVO TROVARE LE MIE LENTI A CONTATTO PRIMA CHE L'AEREO DECOLLI! ALTRIMENTI NON POTRÒ SERVIRE I PASSEGGERI!

CHISSÀ CHI È!
HA PARECCHIE GRECHE SULLA DIVISA! PROBABILMENTE È IL PILOTA!
BAH!

HAI UN CEROTTO?
UFFA! POSSIBILE CHE SI PESTI SEMPRE LE DITA?
GULP! RIPARANO L'AEREO CON I CEROTTI!

NON HO MAI VISTO PAPEROGA COSÌ NERVOSO!

SEI SICURO CHE L'AEREO SIA SICURO?
CERTO CHE LO E'!

L'ALTITUDINE MI... CHIUDERA' LE ORECCHIE!

DOVE SARANNO ANDATI?
SIAMO QUI, PAPEROGA!

TI ABBIAMO TENUTO UN POSTO!
SOFFRO IL MAL D'ARIA!
MA SE NON ABBIAMO ANCORA DECOLLATO!

CHE? NON ABBIAMO ANCORA DECOLLATO?

AH, ARRIVA IL PILOTA!
DIRÒ AL COMANDANTE DI RICHIEDERE UN ALTRO STEWARD! IO NON CI VEDO!
SCUSATEMI!
SORRY!
PARDON!
BUMP
BUMP
BUMP

NON AVETE TROVATO LE LENTI?
NO, NON LE HO TROVATE!

DEVO TROVARLE! DEVO!

BUMP

LA CORSIA DOVREBBE ESSERE SGOMBRA!

TUTTO CONTRIBUISCE AD AUMENTARE IL MIO NERVOSISMO!
CARLINGA
BUMP

PER FAVORE ALLACCIATE LE CINTURE DI SICUREZZA! SI PARTE!

ULP! IL MOMENTO DELLA VERITÀ!

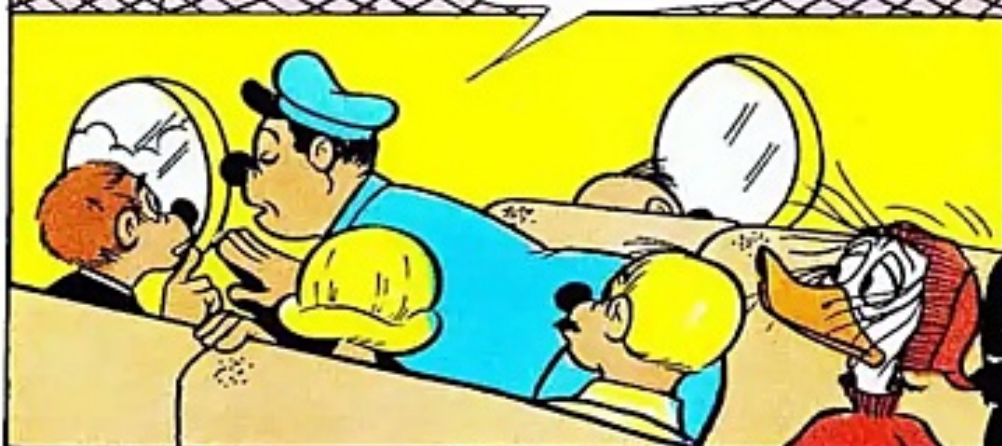
NON TROVO LA MIA CINTURA!

NEPPURE IO!

LE HA USATE TUTT'E TRE LUI!
BENE!... ECCO... IO...
CHE TI FRULLA IN TESTA?
ZUUM

POTETE SLACCIARVI! SIAMO IN QUOTA!

SEI UN EGOISTA DI PRIMA FORZA!

COS'E' QUELLO LAGGIU'?
DI PRECISO NON LO SO! SARA' IL GRAN CANYON O L'OCEANO ATLANTICO!

NON HA ANCORA TROVATO LE LENTI! **ORRORE**!

C'E' UN SECONDO PILOTA SU QUESTO AEREO?
NO, NON E' POTUTO VENIRE!

PENSI CHE L'ALTEZZA GLI DIA ALLA TESTA?
TEMO DI SI'!

CHIUNQUE SIATE, INDICATEMI IL BAGNO!
UACK! CHI STA PILOTANDO?

AIUTO! MANCA IL PILOTA!
FERMATI, PAPEROGA!

DOVE SONO I PARACADUTE?
PAPEROGA!

AIUTO!
SIAMO SENZA PILOTA!
EEK!
NON LASCIATEVI PRENDERE DAL PANICO! C'E' INSERITO IL PILOTA AUTOMATICO!
POVERI NOI!
VOGLIO VIVERE!

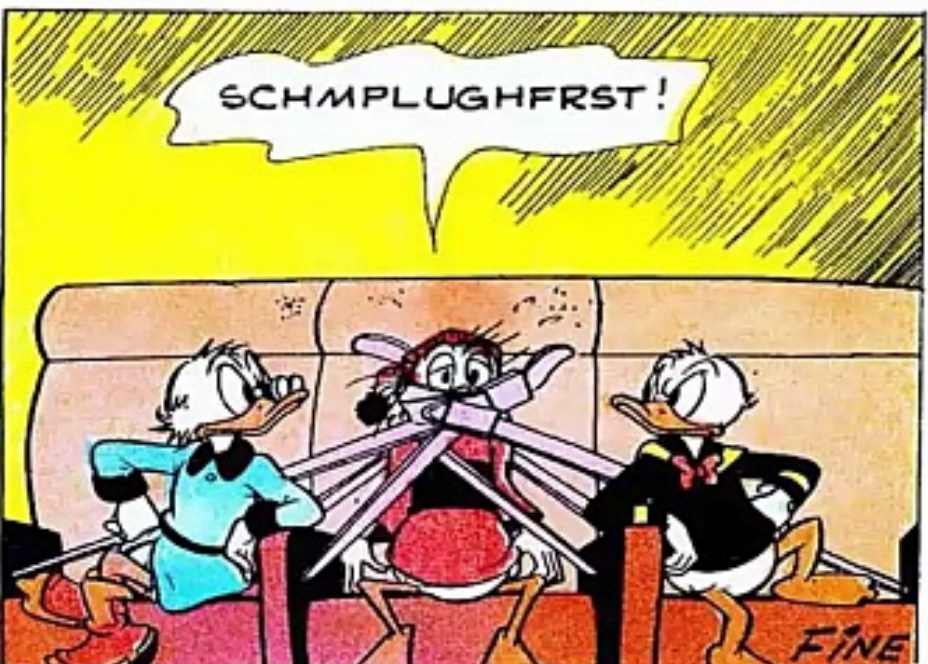
PERBACCO! NON SAPEVO CHE ALLA TV. STESSERO TRASMETTENDO UN WESTERN!
BING
BANG
THUD
BONK

FATE QUALCOSA! IL PILOTA E' SENZ'OCCHIALI! IL JET SI SFRACELLERÀ!
SCIOCCO! QUELLO NON E' IL PILOTA! E' LO STEWARD!

ALLORA NON E' LUI CHE PILOTA L'AEREO?

SVELTO! ACCHIAPPIAMO-LO PRIMA CHE COMBINI ALTRI GUAI!

ORA SI' CHE SI VOLA SICURI!
HAI PROPRIO RAGIONE, ZIO PAPERONE!

SCHMPLUGHFRST!
FINE

musica a tutto ritmo (anche per chi non sa suonare)

*Un successo mondiale.
Che colori, che linea (così giovane e già così imitata)!
E che grinta! HitOrgan ha il "diavolo in corpo":
tutta una sezione per l'accompagnamento ritmico.
Vai, scatenathit! Non conosci la musica?
Beh, in 200 secondi (c'è l'apposito metodo)
suonerai anche tu. Con le Edizioni Musicali rHITmo
hai una vastissima scelta di motivi di successo.
Dal folk al beat, dal rock al... valzer,
una rapida formula "magica"
per diventare un applaudito HitOrganista.*

bontempi

HIT organ bontempi

LA SEGRETARIA PER TUTTI

Scrivete a: La Segretaria per Tutti - Red. Topolino - Via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano.

BUON ANNO A TUTTI E... VIA CON LA CORRISPONDENZA DALL'ESTERO

Hannele Helenius (con ragazze) Box 10191 Helsinki 10, Finlandia; **Christina Curelaru** (con ragazze) Str. Motilor 4, Timisoara III, Romania); **Aldea Ruxandra** (con ragazzi in italiano e francese) Str. 13 Decembrie 29, Brasov (Romania); **Elena Stan** (con 16enni) Str. Caramidaxii de jos 34, Sector 5, Bucarest (Romania); **Carmen Achivei** (con 15enni in francese) Bul. Garii bloc 16 sc. B ap. 26, Brasov (Romania); **Gloria Suarez** (con 15/16enni) Aud. San Juan Bosco, edf. Zenith 33, Altamira-Caracas (Venezuela); **Marijaana Hamalainen** (con ragazze) Purorinteentie 9, Ahtiala Lahti (Finlandia); **Maarit Lounasheimo** (con ragazze) Pajamaentie 14D 51, Helsinki 36, (Finlandia); **Lori Hattenbach** (con ragazze) RR 2, Box 65, Buchanan Mich 49107, Mike Vincenti Rules (Finlandia); **Linda Torecki** (con ragazze) 1028 Caribore St. Vw, Moose law, Sask (Canada); **Barbara Poser** (con 16enni) D. 3175 Leiferde, Gilder Weg 24, (Germania); **Resat Parkan** (con ragazze/i) Uskudar Icadiye, Akdare Sok. 8/7, Istanbul (Turchia); **Held Hutu** (con 16enni) Str. Saturn 41, bl. 25, 9, Brasov (Romania); **Liliana Ionescu** (con ragazze in italiano) Sos. Viilor 98, Bl. 3B scala A et. 7 ap. 30, Sector 5, Bucarest (Romania); **Livia Munteanu** (con ragazze in francese) Magistrala, Nord-Sud, bloc 20, scala III ap. 81, sectorul 5, Bucarest (Romania); **Dyrcen A. Dias Cintra Jr.** (con ragazzi in inglese, francese e spagnolo) Rua Benjamin Costant 546, C. P. 356, Ourinhos S. Sao Paulo (Brasile); **Adriana Stoica** (con ragazze) Strada Luncusoarei 8, Sector 2, Bucarest 10, (Romania); **Silvia Mazzini** (con ragazze 13/15enni) St. Joseph College, Blata-1-Bajda (Malta); **H. Peny** (con ragazze) Spaxton, Beach Road, Morpteh Vale, South Australia 5162; **Marck Zdrojewski** (con ragazzi/e) Katawice 6, ut. Swidnicka 2/34 (Polonia); **Julia Akceli** (con ragazze) Bakrac solc. 35/10, Cihangir ap. Siraselviter Istanbul (Turchia); **Katyal Ashok** (con ragazzi/e) 12/54 College Ol. Agriculture, Haryana Aqricultural University, Hissar Haryana (India); **Rodica Moraru** (con ragazzi) P-ta 23 August N. 23, Brasov (Romania); **Mirica Mariana** (con 16enni in francese e inglese) B. due Steagul Rosu 7, sc. A ap. 12, Brasov (Romania).

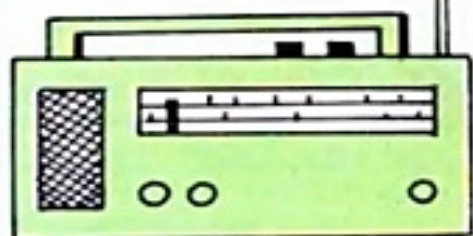
— E va bene! Per oggi, visto che Bill è ammalato, puoi venire, ma tieni giù le zampe dalla radio!

FASCICOLI E PUNTI: SCAMBIO VIVACISSIMO

Elena Ruggiero (cede fascicoli in cambio di 300 punti Qualità) S. Maria Apparente 4, 80132 Napoli; **Lucia Zandarin** (cede 515 punti Star e 220 Euroregalo per altrettanti punti Mira Lanza) Via Asiago 35/12, 39100 Bolzano; **Peppino Dri** (cede giochi vari in cambio del « Manuale delle Giovani Marmotte ») Via Cadorna, 33030 Talmassons (Udine); **Antonio Cimmino** (scambia molti punti, scrivere per accordi) Piazza Crispi 12, 80020 Frattaminore (Napoli); **Fabrizia Iacona** (scambia fascicoli) Via Conca d'Oro 246, 00141 Roma; **Benedetto Cagnetta** (cede giornaletti in cambio di figurine Valide Panini) Via Piobesi 19, 10135 Torino; **Paolo Udina** (cerca i primi numeri dei fascicoli di Topolino, scrivere per accordi) Via Girardini 8, 33100 Udine; **Gianni Scivales** (cerca fascicoli di Topolino e i Classici di W. Disney, scrivere per accordi) Via Cesare Battisti 15, 72100 Brindisi; **Rita Pannunzio** (scambia punti e francobolli con 100 punti Star) Via delle Terme 2, 63100 Ascoli Piceno; **Stefano De Santis** (cede cartoline, punti Mira Lanza, V.D.B., fascicoli in cambio di punti Qualità e Star) Via Farinata degli Uberti 11, 72011 Brindisi-Casale; **Giuseppina Ciliani** cede libri, figurine e punti vari in cambio di 3.000 punti Galbani) Via A. Poeta 1/A, 89100 Reggio Calabria; **Antonio Schiavelli** (cede Valide Panini in cambio di giornaletti, scrivere per accordi) Via Roma 73, 87064 Corigliano Calabro (Cosenza); **Francesco Kocci** (cede francobolli, cartoline in cambio di monete e punti Galbani, scrivere per accordi) Via A. Italiana 3, 70124 Bari.

— Prima di fare la vittima, fammi almeno sentire cosa hai combinato!

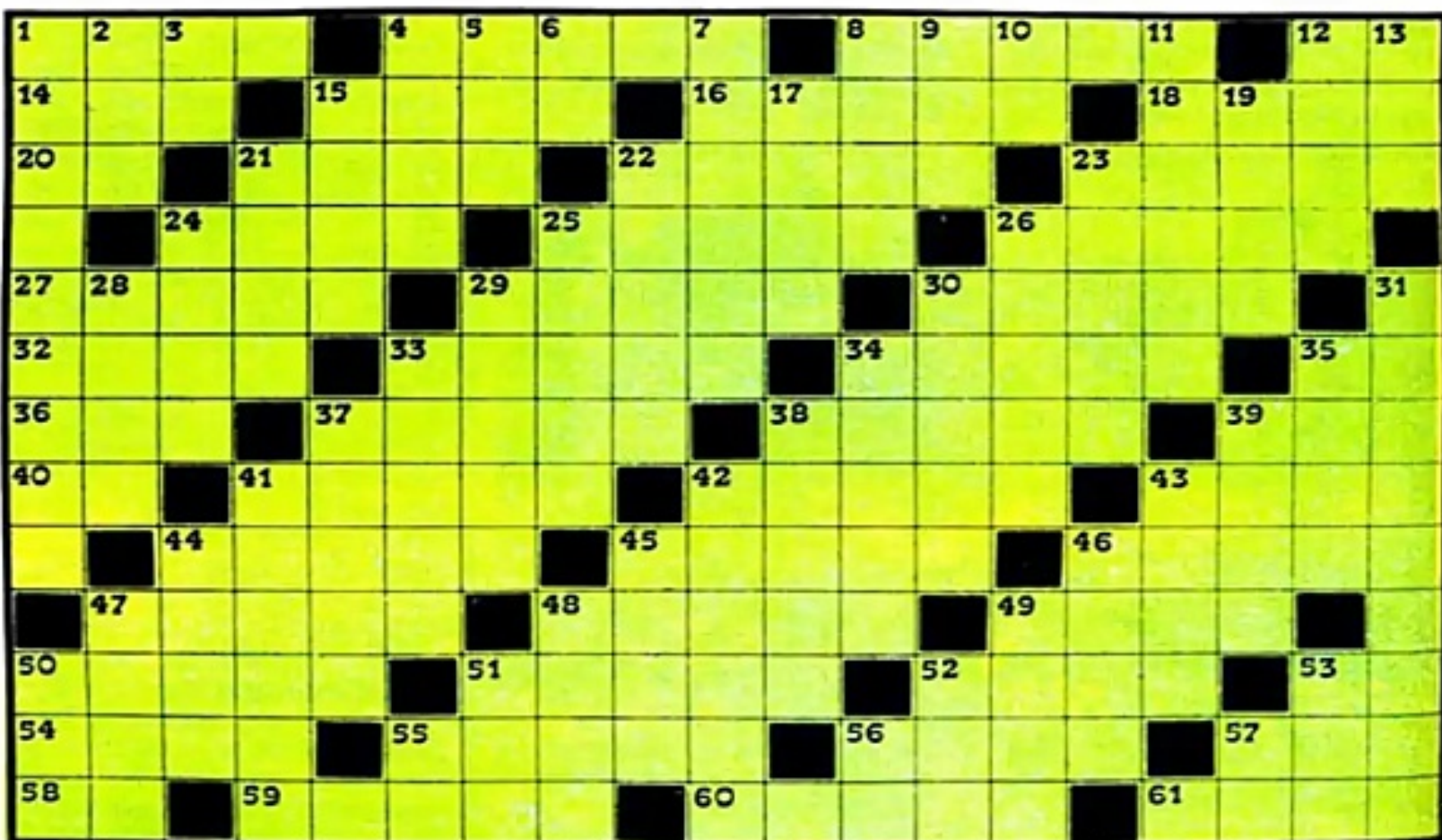
— Te ne vai da solo dalla mia poltrona o dobbiamo DISCUTERE?

ALL'ULTIMO MOMENTO: TRANSISTOR CERCANSI

Antonello Calderoni (cerca radioline transistor fuori uso, scrivere per accordi) C.so Vittorio Emanuele 670, 80122 Napoli; **Corrado Ciani** (cerca transistor) Via Trieste 15, 33170 Pordenone; **Salvatore Pennisi** (cede album con figurine di calciatori, oggetti vari in cambio di una transistor) Via A. Volta 11, 95010 Macchia (Catania); **Flavio Penasa** (cede 100 stelle alpine, fascicoli, giochi in cambio di una radiolina transistor, scrivere per accordi) S. Bernardo Babbi, 38100 Trento; **Roberto Daris** (cede maglietta da calciatore, pallone di cuoio, libri in cambio di una radiolina) Via del Prato 3, 34170 Gorizia; **Claudio Bongiovanni** (cede 5 serie di francobolli e francobolli vari di tutto il mondo in cambio di una radio transistor) Via Osteria 3bis, 12067 Mussotto d'Alba (Cuneo); **Franco Vecchi** (cerca radiolina transistor, scrivere per accordi) Via L. Spallanzani 10, 20126 Milano; **Valentino Saverio** (cede mangiadischi LESE dischi e portadischi, per registratore a pile e a corrente GELOSO e un transistor) Via Garibaldi, 85010 Pignola (Potenza).

CRUCIVERBA

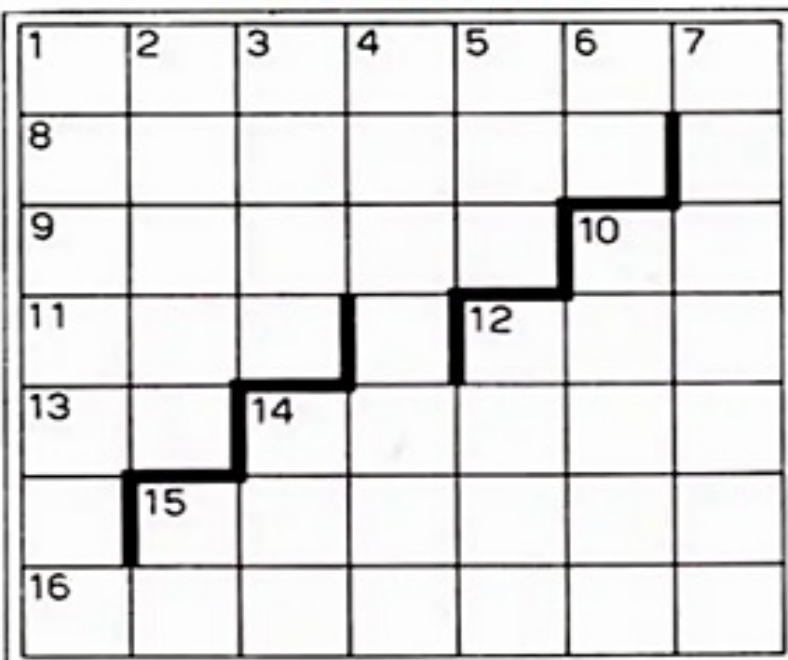
ORIZZONTALI: 1. Uccello rapace notturno - 4. Le cura il giardiniere - 8. La provoca l'umidità - 12. Poco pulito - 14. Il nome della Zanicchi - 15. Cornamuse - 16. Dipinte in teatro - 18. Impasto per tubature - 20. Iniziali dell'Aleardi - 21. Per giocare all'oca - 22. Materiale per pregiate statuette - 23. Un fiore e un colore - 24. La si stringe fra i denti - 25. Non hanno bisogno del pettine - 26. Storico fiume del Veneto - 27. Grande isola asiatica - 29. Nome di donna - 30. Recipiente intrecciato - 32. Belva immonda - 33. Diventerà uomo - 34. Usato per contenere l'ernia - 35. Zoom agli estremi - 36. Ventiquattro al dì - 37. Pieno di vita e di brio - 38. Vi si cuoce il pane - 39. Fratello di Sem - 40. Livorno - 41. Lo spreca chi parla al vento - 42. Può essere a vela - 43. Il leone d'America - 44. Condanna all'esilio - 45. Il sonno del bimbo - 46. È Grande a Venezia - 47. Non altro - 48. Si indica anche con lì - 49. Indossata da magistrati - 50. Cima - 51. Il compagno della mamma - 52. Allunga il whisky - 53. Quarta nota - 54. Usati per cucire - 55. L'arte dei sortilegi - 56. Usata per legare - 57. Lire italiane - 58. Ultime di riga - 59. Bulbo a spicchi - 60. Solo che canta - 61. Argine.

VERTICALI: 1. Altro nome dell'iris - 2. Frutto che si pilucca - 3. Fare... a metà - 4. Opera di Verdi - 5. In quel luogo - 6. Vocali di molte - 7. Bando - 8. Una categoria

1	2	3		■	4	5	6		7	■	8	9	10		11	■	12	13
14			■	15				■	16	17				■	18	19		
20		■	21				■	22					■	23				
	■	24				■	25					■	26					■
27	28				■	29					■	30					■	31
32				■	33					■	34					■	35	
36			■	37					■	38					■	39		
40		■	41					■	42					■	43			
	■	44					■	45					■	46				
■	47					■	48					■	49				■	
50					■	51					■	52				■	53	
54				■	55					■	56				■	57		
58		■	59					■	60					■	61			

di pugili - 9. Articolo femminile - 10. Ferrara - 11. Benestante - 12. Il più famoso calciatore brasiliano - 13. Gli Stati Uniti - 15. L'attuale è Paolo VI - 17. Miniera all'aperto - 19. Pianta che dà more - 21. Stella del cinema - 22. Greta famosa attrice - 23. Una firma sul passaporto - 24. Cibo di tutti i giorni - 25. Vi si colgono margherite - 26. Può essere a sfera - 28. Giorno trascorso - 29. Non omogeneo - 30. Pressappoco - 31. Incantata, affascinata - 33. Cibo per cavalli - 34. Ne ha uno il rinoceronte - 35. Una vittoria di Scipione l'Africano - 37. Sconfitto - 38. Un impasto di acqua e polvere - 39. Letto per piccini - 41. Usata per medicare - 42. Un albero gigantesco - 43. La riscuote l'operaio - 44. Musicista celebre per le sue fughe - 45. Possono celare il sole - 46. Appendici animalesche - 47. Cocchio romano a due ruote - 48. Il Maggiore è in Italia - 49. Renis che canta - 50. Pagina in breve - 51. Manti equini - 52. Va a caccia sott'acqua - 53. Figura - 55. Antico millecinquanta - 56. Prima e terza di febbraio - 57. Avverbio di luogo.

CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1. Uno dei Dióscuri - 8. Calca le scene - 9. Giardini d'inverno - 10. La targa di Arezzo - 11. Fu l'ultima regina di Spagna - 12. È nella bussola - 13. Articolo - 14. Parte dell'intestino - 15. Frutti esotici - 16. Altipiano tra il Mar Nero e il Mar Caspio.

VERTICALI: 1. Piccolo scompartimento di un mobile - 2. La capitale della Grecia - 3. Prefisso che aumenta grandemente - 4. Tipico dolce natalizio - 5. Le fa danzare Ponchielli - 6. Nota musicale - 7. Sbagliata, fallace - 10. Lotte, gare - 12. Il nome dell'attore Ladd - 14. Uno dei figli di Noè - 15. Brindisi.

SOLUZIONI

1° CRUCIVERBA - Orizzontali: 1. Gufo - 4. Aiole - 8. Mulla - 12. Pu - 14. Iva - 15. Pive - 16. Scene - 18. Gres - 20. AA - 21. Dadi - 22. Giada - 23. Viola - 24. Pipa - 25. Calvi - 26. Piave - 27. Giava - 29. Maria - 30. Cesto - 32. Iena - 33. Bimbo - 34. Cinto - 35. ZM - 36. Ore - 37. Vispo - 38. Forno - 39. Cam - 40. Li - 41. Fiato - 42. Barca - 43. Puma - 44. Bando - 45. Nanna - 46. Canal - 47. Basta - 48. Luogo - 49. Toga - 50. Picco - 51. Babbo - 52. Soda - 53. Fa - 54. Aghi - 55. Magia - 56. Fune - 57. Lit - 58. Ga - 59. Aglio - 60. Bobbi - 61. Diga. Verticali: 1. Giaggiolo - 2. Uva - 3. Fa - 4. Aida - 5. Ivi - 6. OE - 7. Esilio - 8. Medi - 9. Una - 10. Fe - 11. Agiato - 12. Pelè - 13. USA - 15. Papa - 17. Cava - 19. Rovo - 21. Diva - 22. Garbo - 23. Visto - 24. Pane - 25. Campo - 26. Penna - 28. Ieri - 29. Misto - 30. Circa - 31. Ammaliata - 33. Biada - 34. Corno - 35. Zama - 37. Vinto - 38. Fango - 39. Cuna - 41. Fascia - 42. Baobab - 43. Paga - 44. Bach - 45. Nubi - 46. Code - 47. Biga - 48. Lago - 49. Toni - 50. Pag - 51. Bai - 52. Sub - 53. Fig - 55. ML - 56. FB - 57. Li.

2° CRUCIVERBA - Orizzontali: 1. Castore - 8. Attore - 9. Serre - 10. AR - 11. Ena - 12. Ago - 13. Le - 14. Colon - 15. Banane - 16. Armenia. Verticali: 1. Casella - 2. Atene - 3. Stra - 4. Torrone - 5. Ore - 6. Re - 7. Erronea - 10. Agoni - 12. Alan - 14. Cam - 15. BR.

A TU PER TU CON ANDREA

?!? C'è da perdere la testa, ragazzi! Voi mi conoscete bene e perciò sapete meglio di qualunque altro che sono un papero tranquillo, nonostante le aperte provocazioni di Malachia. Però ora ditemi che avreste fatto voi se un giorno vi fosse capitato tra

2

1

3

capo e collo Andrea con tutte le sue smorfie? Non solo: che avreste fatto se, finito di esibirsi nelle medesime, vi avesse detto a... bruciapiuma: «Indovina! Che cosa ho voluto esprimere con le mie "sei" esibizioni? ». Che avreste fatto, ragazzi? Io mi sono messo le mani nel cappello per la disperazione e ho cominciato a pensare. Ma tra il pensare e l'azzeccare c'è di mezzo il mare, e così non ho indovinato nemmeno una smorfia. Assicurano gli esperti che chi ne azzecca almeno 4 su 6... è un osservatore coi fiocchi!

SOLUZIONE:

Farò una specie di conteggio alla rovescia. Andrea ha voluto manifestare i seguenti stati d'animo: 6) Bisbetico; 5) La felicità è un sorriso e... una sana dentatura; 4) Un principio di raffreddore è uno starnuto; 3) La timidezza è un labirinto da cui bisogna uscire; 2) Tipo studioso; 1) « Io non so niente, io non ho fatto niente! ». Se avete azzeccato, avete le carte in regola per diventare... detective!

LE BARZELLETTE DI CIP e CIOP

Delusioni

Capita...

— Ecco la risposta: via libera... guardacaccia... impegnato altrove!

— Ti conviene gettare loro una manciata d'avena, Otis, altrimenti non ti lasceranno in pace!

— Va' pure a casa, maialino! Arriverò in tempo per l'ora di cena!

— Visto che Sansone ingoia sempre le brutte pagelle di Barbara, questa volta l'ho portata IO!

— Il vostro cane mi ha fatto capire che volete cambiargli la cuccia!

— Non vedo l'ora che arrivi la primavera, perché Sansone torni fuori!

ABBONATI A TOPOLINO

...E DIVERTITI CON NOI!

Topolino ha preparato quest'anno tre doni eccezionali per i ragazzi in gamba: oltre a « Il grande libro dei giochi » che ti abbiamo presentato qui di fianco, ci sono: « Auto, aerei, navi: 3 stampe giganti » e il « Dizionario inglese-italiano / italiano-inglese ». Abbonandoti, tu hai diritto di ricevere uno di questi doni eccezionali: indica quello che preferisci nel tagliando qui sotto che è da compilare col tuo nome e indirizzo e da far firmare da uno dei tuoi genitori. Taglialo e spediscilo in una busta, oppure incollato su una cartolina postale, a: TOPOLINO - Ufficio Abbonamenti - Via Bianca di Savoia 20 - 20122 MILANO. Per ora non inviare denaro. Ciao.
P.S. Se però tu volessi fare un regalo alla mamma o al papà, abbonandoti a Topolino puoi scegliere, anzichè uno dei tre doni indicati sopra, uno di questi altri: il libro « La pittura italiana dell'Ottocento »; « Fiori felici », una stampa d'arte su tela di Felicita Frai, un cofanetto con i « Racconti della letteratura americana » e l'interessante volume « Facciamo bella la casa con i fiori ».

Tagliare lungo la linea tratteggiata

VI PREGO DI METTERE IN CORSO UN ABBONAMENTO ANNUALE A TOPOLINO A L. 7800 CON IL DONO QUI INDICATO

- ☐ 27 **Auto, aerei, navi: tre stampe giganti**
- ☐ 23 **Il grande libro dei giochi**
- ☐ 21 **Dizionario inglese-italiano/italiano-ingl.**
- ☐ 22 Facciamo bella la casa con i fiori
- ☐ 20 La pittura italiana dell'Ottocento
- ☐ 24 Racconti della letteratura americana
- ☐ 25 Stampa d'arte su tela di Felicita Frai

(segnare con ☒ la casella del dono scelto)

IL MIO INDIRIZZO E': (Scrivere per favore in stampatello)

NOME

VIA

CAP CITTA'

Sigla prov.

Invierò il relativo importo solo quando avrò ricevuto il vostro avviso

Firma di un genitore ....

033/19/07

Condizioni valide solo per l'Italia.

SUPER PIPPO E i FATICOSI GIOCHETTI MANUALI

WALT DISNEY

GASP!

DEVO RICORDARMI DI VOLARE BASSO IN QUESTE OCCASIONI!

IL MIO NUOVO POZZO E' QUASI FINITO! CHE SOLLIEVO!

SPLASH

NESSUN AEREO IN CIELO! SARA' STATA UNA METEORITE!

EHI, SIGNORE...
UNO **SPAZIALE**!

PERCHÈ MAI SI SARÀ SPAVENTATO?
AIUTO!

SCUSATEMI, SIGNORE, MA TRANQUILLIZZATEVI! NON SONO NÈ UNO SPAZIALE NÈ UN MOSTRO!
E COME SIETE FINITO NEL MIO POZZO, ALLORA?

BE'... MI DISPIACE D'AVERVELO ROVINATO! POSSO RIMEDIARE IN QUALCHE MODO?
?

SO FARE DI TUTTO!
DAL MOMENTO CHE VI SIETE OFFERTO, UN LAVORETTO L'AVREI...

DOVRESTE SPACCARMI QUESTA LEGNA! MI SERVE D'INVERNO, PER IL CAMINETTO!

VADO IN CITTÀ! SARÒ DI RITORNO TRA UN'ORA!
D'ACCORDO!
444

COME PIPPO IMPIEGHEREI UNA SETTIMANA! COME SUPER PIPPO, INVECE, ME LA SBRIGHERÒ IN...

...POCHI MINUTI!
BONK
DLENG
SBANG

FATTO! CREDO D'AVERGLI RIPAGATO IL DANNO DEL POZZO!

ORA VIA, VERSO LA GRANDE CITTÀ DOVE I POTERI DI SUPER PIPPO SONO SEMPRE RICHIESTI!

FARÒ UN ATTERRAG-GIO MORBIDO PRIMA CHE GLI EFFETTI DELLE ARACHIDI SI...

...ESAURISCANO!
THUD

TOH, UN GIORNALE SULLA PANCHINA! VEDIAMO COME STIAMO A MALAVITA!

YIUK!
Il tramonto
MALAVITA IN RIBASSO GRAZIE AL-L'INDEFESSA OPERA DI SUPER PIPPO.

SONO DISOCCUPATO! MI SENTO INUTILE!

SALVE, MISTER RAPID! CHE AVETE?
SONO ROVINATO, PIPPO! SONO ROVINATO!

M'ERO IMPEGNATO A COSTRUIRE QUESTO PALAZZO IN OTTO SETTIMANE E IL TERMINE SCADE DOMANI!
COS'E' SUCCESSO?
RAPID COSTRUZIONI

IL MIO CONCORRENTE MI HA SOTTRATTO TUTTI GLI OPERAI! VUOL FARMI FALLIRE PER ACCAPARRARSI TUTTI GLI APPALTI!

SE ENTRO DOMANI L'EDIFICIO NON SARA' FINITO, DOVRO' DICHIARARE BANCAROTTA!
CORAGGIO, MISTER RAPID! AVETE ANCORA UNA NOTTE ... POSSONO SUCCEDERE MOLTE COSE!

IL MIO COMPITO E' QUELLO DI FAR RISPETTARE LA LEGGE, PERO', IN MANCANZA DI FURFANTI, POSSO FARE ALTRE COSE!

GIUNGE LA NOTTE...
E' L'ORA DELLA SUPER SPAGNOLETTA!

A ME L'EDIFICIO DI MISTER RAPID!

COMINCERÒ CON IL DARE UN'OCCHIATA AL PROGETTO!
RAPID COSTRUZIONI

GRAZIE AL SUPER CERVELLO LO IMPARO A MEMORIA IN CINQUE MINUTI!

SFRUTTANDO LA SUPER VISTA POSSO LAVORARE DI NOTTE COME SE FOSSE DI GIORNO!

CON LA SUPER VELOCITÀ PORTERÒ A TERMINE LA COSTRUZIONE IN POCHE ORE!

MISTER RAPID RIMARRÀ ESTERREFATTO!

È DIVERTENTE OGNI TANTO RIPOSARSI CON "GIOCHETTI MANUALI," INVECE DI CORRER DIETRO AI FURFANTI!

HO QUASI TERMINATO!

DEVO SOLO SISTEMARE LE FINESTRE!

SORGE L'ALBA...
HO CONSUMATO TUTTE LE ARACHIDI! SPERO CHE MI RIMANGA POTERE SUFFICIENTE...

... PER TORNARE A CASA A RIFORNIRMI! VOGLIO PERO' PASSARE PRIMA DALLA FATTORIA...

NEL FRATTEMPO...
INSTALLO L'ARGANO E HO FINITO!

...DOVE SONO CADUTO IERI! ECCOLA LA'!

IMPROVVISAMENTE...
OH, NO! ANCORA!

SPLASH

BUONDI' PER LA SECONDA VOLTA!
DI NUOVO LO SPAZIALE!

VORREI CHE LA SMETTESSE DI CONSIDERARMI UN MARZIANO!
ZIP

CERTO CHE E' DURO RIENTRARE A CASA COME PIPPO!

AH, FINALMENTE! A ME LE SUPER SPAGNOLETTE!

SWUSCH

ASPETTERÒ CHE L'EFFETTO PASSI PRIMA DI FARMI VIVO CON MISTER RAPID!

E' BELLO TRASFORMARSI QUANDO SI E' AL SICURO SUL SUOLO!

MISTER RAPID! AVETE VISTO IL VOSTRO EDIFICIO?
QUALE EDIFICIO?

VE L'HA COSTRUITO IERI NOTTE SUPER PIPPO!
DAVVERO?

HA LAVORATO FINO ALL'ALBA!
FANTASTICO! SONO **SALVO**!

OH, NO! SONO ROVINATO!

HA COSTRUITO SI' L'EDIFICIO, MA A GAMBE ALL'ARIA!

SARA' MEGLIO CHE CERCHI DI TROVAR SUPER PIPPO!

ECCOMI QUA, MISTER RAPID! TRANQUILLIZZATEVI!
MANCANO TRE MINUTI A MEZZOGIORNO, ORA IN CUI SCADE IL CONTRATTO!

PER SUPER PIPPO NON C'E' NULLA D'IMPOSSIBILE!

OFF!

BRAVO! CI SIETE RIUSCITO!

L'IMPRESA M'E' COSTATA UN ENORME DISPENDIO DI SUPER POTERI! CREDO DI AVERLI ESAURITI QUASI COMPLETAMENTE!

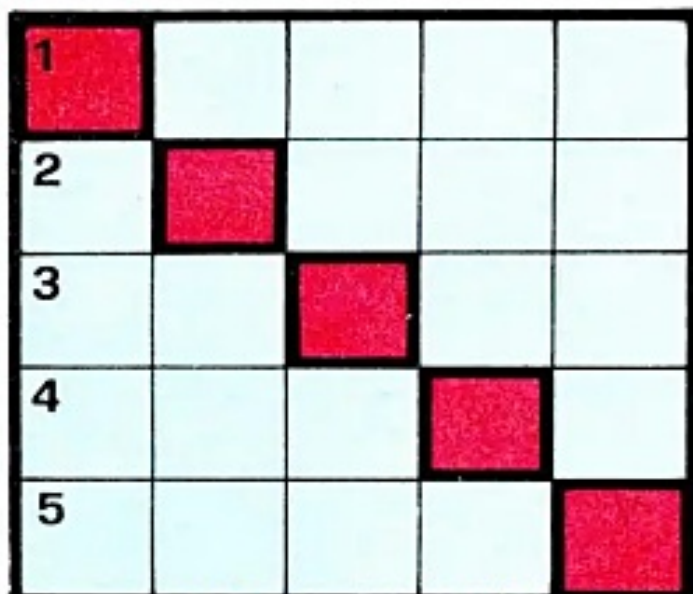
CLANK

PREFERISCO CORRER DIETRO AI FURFANTI! IL RIPOSO E I "GIOCHETTI MANUALI" SONO TROPPO FATICOSI!
FINE

LA DIAGONALE

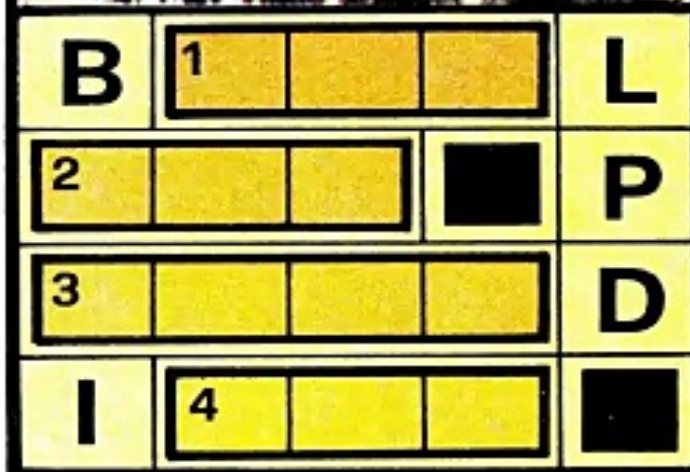
Riempire lo schema con 5 parole, i cui significati sono:

1. Il nome di uno dei sette nani di Biancaneve - 2. Il cibo caduto dal cielo agli ebrei, accampati in mezzo al deserto - 3. Lo spicca l'acrobata - 4. Animaletto per esperimenti di laboratorio - 5. Gara.

Nelle caselle a bordi ingrossati, disposte in diagonale, si leggerà il nome del fiore illustrato nella foto.

I SETTORI

Riempire i quattro piccoli compartimenti dello schema con quattro parole di cui diamo i significati:

1. Le divinità del mito scandinavo - 2. Città e dipartimento del Perù - 3. Preposizione articolata - 4. Paroletta da ricettario di farmacia che indica « dosi uguali ».

Leggendo tutte le lettere trascritte, insieme a quelle già inserite, si otterrà il nome del celebre monumento illustrato nella foto, che sorge a Vicenza.

SOLUZIONI

LA DIAGONALE: 1. Dotto - 2. Manna - 3. Salto - 4. Cavia - 5. Corsa = DALIA.
I SETTORI: 1. Asi - 2. Ica - 3. Alla - 4. Ana = Basilica Palladiana.

INTERROGO LE STELLE

SE SIETE NATI SOTTO IL SEGNO DEL...

★ **L'Ariete** (21.3-20.4): avrete un 1971 da « fortuna in tasca », con votazioni finali da capogiro: ma appunto per ciò gli astri vi consigliano di applicarvi con insolito mordente. Audaci, impulsivi, onesti e autoritari quel tanto che basta, avrete moltissime occasioni per farvi apprezzare. Ah, tenete sotto controllo la... geografia. Viaggerete moltissimo. Martedì è il vostro giorno « più ».

★ **Toro** (21.4-20.5): anche se durante l'anno avrete qualche difficoltà, tenete come massima che mettendocela tutta riuscirete a concludere ottimamente parecchie cose, soprattutto di « martedì » che è il vostro giorno fortunato. Incontrerete molta gente simpatica che vi potrà essere utile: sappiate perciò sorridere più del solito. Farete « viaggi » non lunghi ma frequenti!

★ **Gemelli** (21.5-20.6): siete i classici tipi che afferrano tutto al volo. E però avete anche tendenza, proprio per questa vostra superattività, a stancarvi. Attenti allora a distribuire saggiamente le vostre meravigliose forze in tutto l'arco dell'anno. Gli studi andranno a gonfie vele, tanto che alla fine riceverete un dono: tipo crociere, motociclette... Il vostro giorno è il venerdì.

★ **Cancro** (21.6-22.7): allora ci siamo. Anzi ci siete, perché è la vostra annata « buona ». Sotto qualunque punto di vista (viaggetti, buone mance, regali simpatici, incontri piacevoli), però... Però dovrete fare in modo di essere un tantino meno lunatici e pessimisti: soprattutto di lunedì, che è il vostro giorno « sì ». Darete anche ottime prove sportive: nel tennis e nuoto.

★ **Leone** (23.7-23.8): il vostro 1971 sarà caratterizzato da nuovi incontri: molto interessanti. Gli insegnanti vi prenderanno a buon volere per via delle vostre ottime « ri-

cerche ». Intelligenza e serietà non vi mancano certo e il vostro lavoro vi darà soddisfazioni. Se studiate lingue straniere, avrete occasione di passare le vacanze all'estero. Il vostro giorno O.K.? Domenica.

Vergine (24.8-23.9): avete il senso dell'organizzazione, è vero. Però, a volte, tendete a creare qualche confusione: e sapete perché? Perché siete un po' pessimisti. Abbiate più fiducia nel prossimo, e soprattutto quest'anno: che per voi potrà essere splendido. I colpi di fortuna non si conteranno. L'intelligenza non vi manca. Il venerdì è il vostro asso nella manica!

Bilancia (24.9-23.10): la gentilezza, la bontà, la sensibilità e il senso della giustizia sono il vostro punto... debole e il vostro punto di forza. Infatti, soprattutto quest'anno, dovrete un po' resistere alla tentazione di farvi in quattro per il vostro prossimo. Fatevi in tre e pensate un poco anche a voi. Siete in gamba e perciò avrete tutta la fortuna che meritate. Il martedì è « sì ».

Scorpione (24.10-23.11): tenaci e combattivi come siete, riuscirete a concludere moltissime cose buone. Una raccomandazione: non spendete i vostri soldini a casaccio. Questo perché ci sono in programma viaggi all'estero per voi! Il giorno su cui potete contare è il martedì. Una cosa: attenti a mantenervi calmi, tanto più che il 1971 sarà per voi un anno vivace.

Sagittario (24.11 - 22.12): siete spontanei, sinceri, generosi e però... Però siete anche un po' volubili: avete tendenza a buttarvi a capofitto in troppe cose. Risparmiate le vostre energie e pensate un po' anche a voi. Pensate anche a controllare le vostre finanze: avete le mani un po'... buche. Il vostro giorno è il giovedì: tuttavia il vostro '71 sarà tanto splendido che tutti i giorni saranno... giovedì!

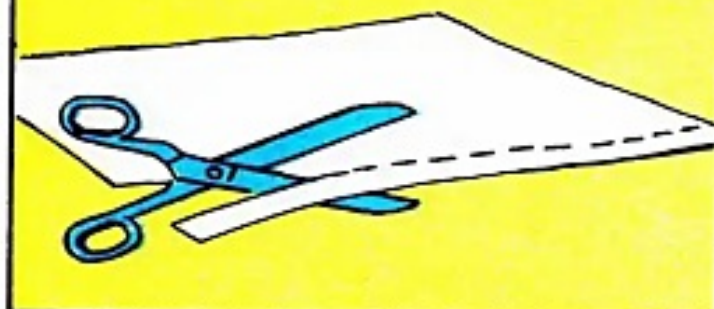
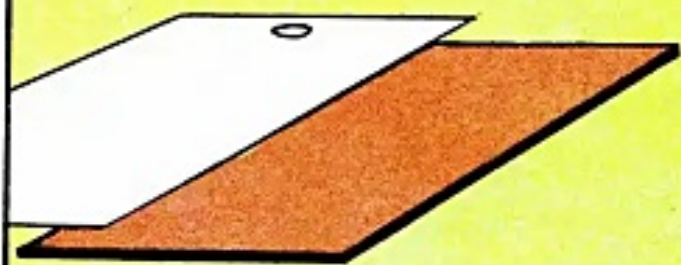
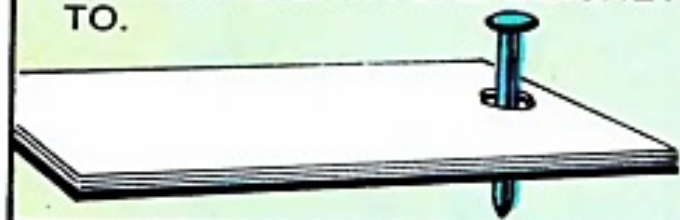
Capricorno (23.12-20.1): fate attenzione al sabato: è questo il vostro giorno. Sappiate perciò cogliere al volo le occasioni: per farlo, siate un po' più ottimisti e cercate di essere un po' meno presuntuosi. Tutto sommato, il '71 sarà un anno notevole: raccoglierete più di quanto avete seminato. Meglio così. Se vi piacciono gli animali, non esitate a prenderne qualcuno.

Acquario (21.1-19.2): la vostra spiccata intelligenza vi farà avere vantaggi enormi. Stringerete parecchie bellissime e utili amicizie. Frequenterete concerti, parteciperete a crociere. Il sabato è il vostro giorno migliore. Una sola raccomandazione: siate meno distratti del solito. Perché? Per evitare un'insufficienza in matematica che è la vostra passione!

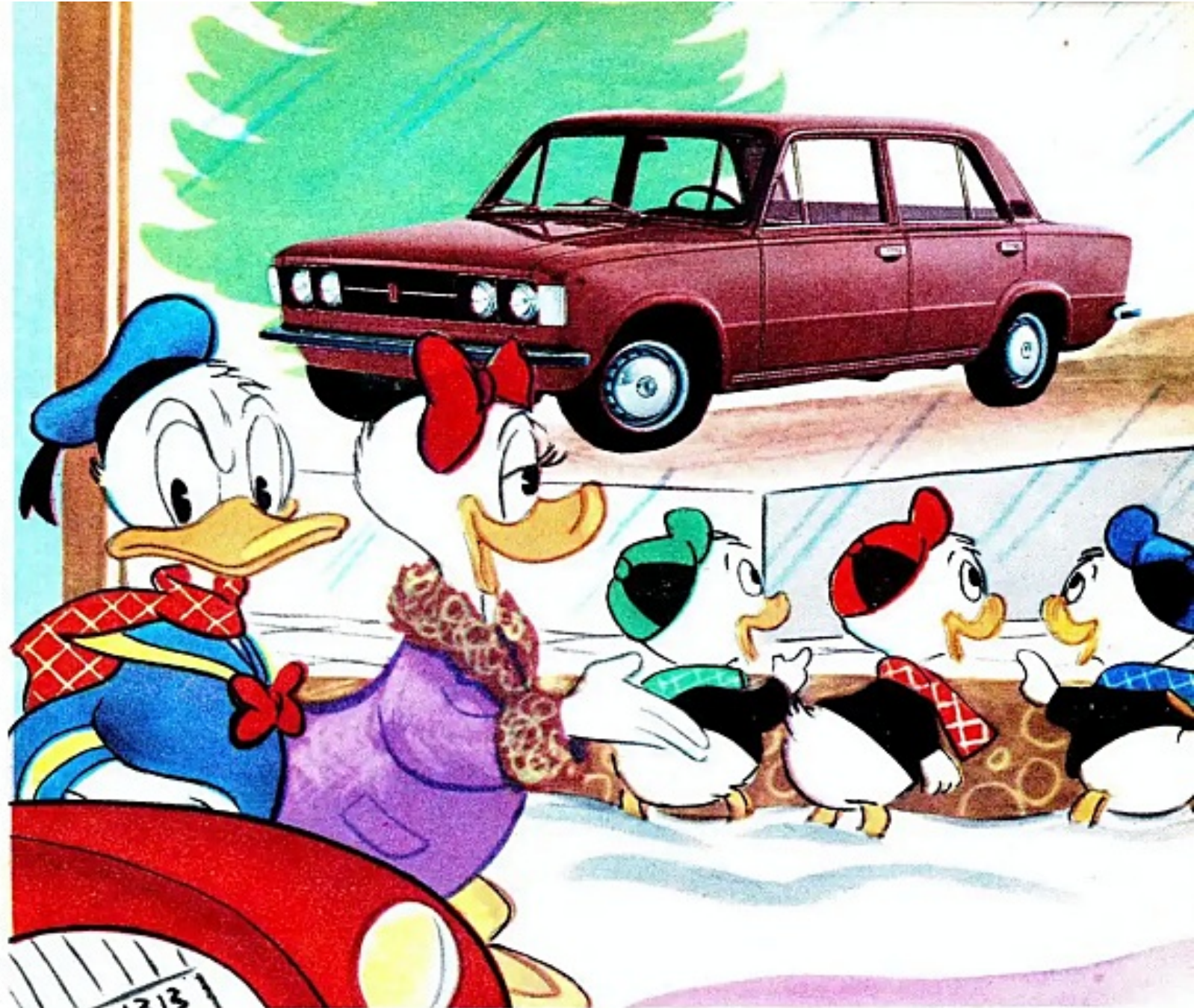
Pesci (20.2-20.3): siate un po' meno riservati e chiusi del solito: il 1971 sarà infatti per voi un po' l'anno delle rivincite. Per esempio: voi amate gli animali (e non ne avete mai potuto tenere uno), ebbene gli astri prevedono un cucciolo in arrivo! E ne sarete felici. Ottimi risultati anche per quanto riguarda la « borsa ». Poche sorprese ma molto molto buone: aspettatevele soprattutto di... giovedì!

CLUB DI TOPOLINO

Caro amico,
Buon 1971, Buon Anno dal Club di Topolino; auguriamo a te e alla tua famiglia un anno felice, colmo di successi e avvenimenti lieti. Ed eccoti il nostro consueto regalo per il quale abbiamo ricevuto tantissime richieste: il calendario con i personaggi che ami, che preferisci; si tratta come vedi di un piccolo, entusiasmante, quotidiano amico, che sarà tuo seguendo queste piccole istruzioni:

1. RITAGLIA ACCURATAMENTE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO LE SEI PAGINE DEL CALENDARIO.

2. PROCURATI UN CARTONE NON TROPPO PESANTE E RITAGLIALO NELLO STESSO FORMATO DELLE PAGINE CHE HAI APPENA PREPARATO.

3. DOPO AVER SOVRAPPOSTO LE PAGINE AL CARTONE NELLO STESSO ORDINE IN CUI SONO STATE PUBBLICATE, PRATICA UN FORO CHE LI PASSI DA PARTE A PARTE NELLA POSIZIONE INDICATA DAL DISCHETTO.

4. INFILA UN ELASTICO NEL FORO E ALLACCIALO NEL MODO INDICATO NEL DISEGNO QUI A FIANCO.

A questo punto il tuo calendario è pronto; la famiglia Disney ti accompagnerà ora per tutto l'anno, rinnovandoti continuamente quella spensierata allegria che ti danno le avventure pubblicate su TOPOLINO e sugli altri periodici Disney. In ogni momento esso ti ricorderà la nostra amicizia, la nostra comune fedeltà ad un impegno di buon umore e di spensieratezza. Buon 1971, ancora una volta. Buon Anno da tutti noi del Club.

TAGLIARE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO

gennaio — febbraio — 1971

gennaio

1	V	12	M	23	S
2	S	13	M	24	D
3	D	14	G	25	L
4	L	15	V	26	M
5	M	16	S	27	M
6	M	17	D	28	G
7	G	18	L	29	V
8	V	19	M	30	S
9	S	20	M	31	D
10	D	21	G		
11	L	22	V		

febbraio

1	L	12	V	23	M
2	M	13	S	24	M
3	M	14	D	25	G
4	G	15	L	26	V
5	V	16	M	27	S
6	S	17	M	28	D
7	D	18	G		
8	L	19	V		
9	M	20	S		
10	M	21	D		
11	G	22	L		

marzo aprile 1971

marzo

1	L	12	V	23	M
2	M	13	S	24	M
3	M	14	D	25	G
4	G	15	L	26	V
5	V	16	M	27	S
6	S	17	M	28	D
7	D	18	G	29	L
8	L	19	V	30	M
9	M	20	S	31	M
10	M	21	D		
11	G	22	L		

aprile

1	G	12	L	23	V
2	V	13	M	24	S
3	S	14	M	25	D
4	D	15	G	26	L
5	L	16	V	27	M
6	M	17	S	28	M
7	M	18	D	29	G
8	G	19	L	30	V
9	V	20	M		
10	S	21	M		
11	D	22	G		

TAGLIARE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO

TAGLIARE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO

maggio

1	S	12	M	23	D
2	D	13	G	24	L
3	L	14	V	25	M
4	M	15	S	26	M
5	M	16	D	27	G
6	G	17	L	28	V
7	V	18	M	29	S
8	S	19	M	30	D
9	D	20	G	31	L
10	L	21	V		
11	M	22	S		

giugno

1	M	12	S	23	M
2	M	13	D	24	G
3	G	14	L	25	V
4	V	15	M	26	S
5	S	16	M	27	D
6	D	17	G	28	L
7	L	18	V	29	M
8	M	19	S	30	M
9	M	20	D		
10	G	21	L		
11	V	22	M		

1971

luglio　agosto　1971

luglio

1	G	12	L	23	V
2	V	13	M	24	S
3	S	14	M	25	D
4	D	15	G	26	L
5	L	16	V	27	M
6	M	17	S	28	M
7	M	18	D	29	G
8	G	19	L	30	V
9	V	20	M	31	S
10	S	21	M		
11	D	22	G		

agosto

1	D	12	G	23	L
2	L	13	V	24	M
3	M	14	S	25	M
4	M	15	D	26	G
5	G	16	L	27	V
6	V	17	M	28	S
7	S	18	M	29	D
8	D	19	G	30	L
9	L	20	V	31	M
10	M	21	S		
11	M	22	D		

TAGLIARE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO

TAGLIARE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO

settembre   ottobre   1971

settembre

1	M	12	D	23	G
2	G	13	L	24	V
3	V	14	M	25	S
4	S	15	M	26	D
5	D	16	G	27	L
6	L	17	V	28	M
7	M	18	S	29	M
8	M	19	D	30	G
9	G	20	L		
10	V	21	M		
11	S	22	M		

ottobre

1	V	12	M	23	S
2	S	13	M	24	D
3	D	14	G	25	L
4	L	15	V	26	M
5	M	16	S	27	M
6	M	17	D	28	G
7	G	18	L	29	V
8	V	19	M	30	S
9	S	20	M	31	D
10	D	21	G		
11	L	22	V		

novembre dicembre 1971

novembre

1	L	12	V	23	M
2	M	13	S	24	M
3	M	14	D	25	G
4	G	15	L	26	V
5	V	16	M	27	S
6	S	17	M	28	D
7	D	18	G	29	L
8	L	19	V	30	M
9	M	20	S		
10	M	21	D		
11	G	22	L		

dicembre

1	M	12	D	23	G
2	G	13	L	24	V
3	V	14	M	25	S
4	S	15	M	26	D
5	D	16	G	27	L
6	L	17	V	28	M
7	M	18	S	29	M
8	M	19	D	30	G
9	G	20	L	31	V
10	V	21	M		
11	S	22	M		

TAGLIARE LUNGO IL FILO TRATTEGGIATO

QUI, QUO, QUA e L'INSOLITO TROFEO

WALT DISNEY

LE GIOVANI MARMOTTE SONO AL CAMPEGGIO...

GIOVANI MARMOTTE SIAM...

...OGNI ALBERO IDENTIFICHIAM...

E TUTTI GLI ALBERI CONOSCIAM!

ALCUNI MINUTI DOPO...
DOVE SONO ANDATI?
CHI?
I BASSOTTI!
DE-DE-DU!
POLIZIA
CONFEZIONI

SCUSATE, SIGNORA, AVETE VISTO DEI BRUTTI CEFFI?
TRE BRUTTI CEFFI? PERCHÈ VOI SARESTE...

NO, SIGNORE!
PERÒ TRE AITANTI RAPINATORI DI BANCHE SONO SCAPPATI DA QUELLA PARTE!

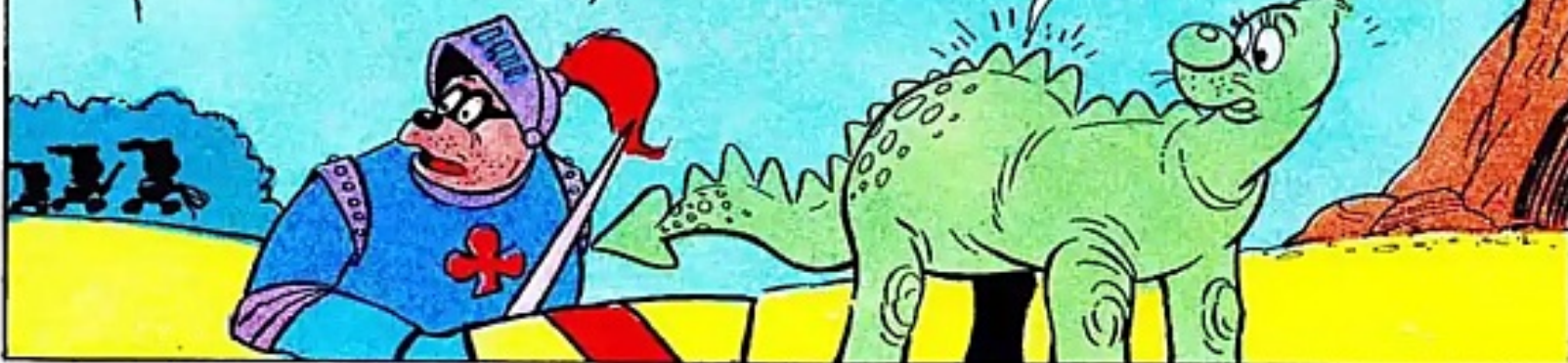
EH, EH! SIAMO A CAVALLO!
SÌ, A CAVALLO DEI PANTALONI CHE ANCORA INDOSSI, 176-671!
GIÀ! HO FATTO UN PO' DI CONFUSIONE!

UHM...

VENITE! VESTIAMOCI COME SE DOVESSIMO ANDARE A UN PARTY IN COSTUME!
COSTUMI

PIÙ TARDI, SULLE COLLINE DEI DINTORNI...
QUALE ANIMALE LASCIA QUESTE ORME?
E' ACCOMPAGNATO DA UNA PERSONA!
IL MANUALE NON RIPORTA QUEL TIPO DI ORME!

SEGUIAMO LA TRACCIA!
SIAMO LONTANI ABBASTANZA, FRATELLI!
QUELLA CAVERNA SEMBRA L'IDEALE PER NASCONDERE IL MALLOPPO!
QUALE CAVERNA?

GUARDATE! UN CAVALIERE CON UN DRAGO!
UHM... TORNIAMO IN CITTÀ! LAGGIÙ NESSUNO BADERÀ A NOI PENSANDOCI DIRETTI A UN PARTY!
QUI, INVECE, QUEI RAGAZZI CI HANNO SCAMBIATI PER **AUTENTICI**!
QUALI RAGAZZI?

SPAVENTIAMOLI UN POCO! CHE NE DITE?
O.K.! TI STENDEREMO A TERRA, COSÌ QUEI TRE SCAPPERANNO A GAMBE LEVATE!
ROWR!

MA I BASSOTTI NON HANNO TENUTO CONTO DEL BATTAGLIERO E ALTRUISTICO TEMPERAMENTO DELLE GIOVANI MARMOTTE...
IL DRAGO STA AVENDO LA MEGLIO!
ROWR
THUD
OW

PRESTO, RAGAZZI, INTERVENIAMO!

GLI HO IMMOBILIZZATO LA TESTA! EHI, SI STA STACCANDO!
LA PELLE SI SPACCA!
OW! LA CERNIERA S'E' ROTTA!

I BASSOTTI!
761-

PRIMA CHE I TRE SI POSSANO RIAVERE...
NON RIUSCIRETE MAI A SCIOGLIERE QUESTI NODI!
CORRO A CHIAMARE LA POLIZIA!

E MENTRE I FURFANTI SONO DIRETTI AL CARCERE...
POLIZIA

LE GIOVANI MARMOTTE AMMIRANO I LORO INSOLITI TROFEI!
FINE

IL GOLF

L'ARTE DI "FARE LE BUCHE"

Scherzi a parte, il golf è un fior di sport, uno sport completo, che può essere praticato da tutti. Ha avuto origine in Scozia, nel XIV secolo, e pare che avesse talmente fatto presa sui giovani di allora che il re Giacomo II nel 1314 dovette proibirlo perché i sudditi trascuravano per esso il tiro con l'arco. La parola deriva dallo scozzese *goff* o dall'olandese *kolf*; entrambe le voci vogliono dire *bastone*. In Europa si diffuse nel XIX secolo, in Italia al principio di questo. Il gioco consiste nell'inviare in apposite buche, sistemate lungo un percorso vario, una palla, mediante una successione di colpi dati con speciali bastoni. Il percorso, costellato di ostacoli, tipo avvallamenti, pozze d'acqua, cespugli, misura da 3 a 6 chilometri e comprende di solito 18 buche. Una partita di golf può essere giocata da soli, in due, in tre, in gruppo. La gara è: *a buche*, in cui vince chi si trova in vantaggio di un numero di buche

Dalla piazzola di partenza il giocatore manda la palla verso la buca con un gran colpo detto drive. *A questo seguono altri* (chip) *e poi l'ultimo* (putt) *con il quale si dovrebbe mandare, se si è davvero bravi, in buca la palla.*

IL GOLF

La lunghezza dei bastoni (portati di solito da un ragazzo detto caddie) varia da 85 a 110 cm.; il peso, da 350 a 515 grammi. La pallina, invece, pesa 46 grammi e ha un diametro di 41,15 mm. In ogni buca è collocata un'asta alta all'incirca 1,80 metri con una bandierina. Serve a indicare la buca a chi effettua il drive.

superiore al numero di quelle che rimangono da giocare, o *a colpi*, in cui vince il concorrente che compie il *giro* con il minor numero di colpi. La distanza tra una buca e l'altra varia dai 100 ai 600 metri. Prima della partenza il giocatore sceglie una serie di bastoni, che però non devono superare il numero di 14. Giocare al golf vuol dire trascorrere alcune bellissime ore a diretto contatto con la natura. Per diventare campioni occorre, è stato detto, 50% di abilità, 20% di temperamento, 15% di esperienza, 15% di fortuna. Se volete controllare...

POLDO

Saprai anche tu benissimo che si tratta di una forma abbreviata del nome Leopoldo, caro Poldino di Pietrasanta; vero? E Leopoldo, nome celebre nella storia perché portato da re, duchi, granduchi, principi e via dicendo, ha una lontanissima origine germanica: è formato dalle parole *luit*, popolo, e *pold*, fiero, e significa letteralmente « colui che tra il popolo è fiero », cioè « l'eletto tra il popolo », o « che difende il popolo ».

ORESTE

Questi due Oresti della mia nipoteria, uno di Ravenna e l'altro di Bordighera, hanno in comune una calligrafia che vorrei dire trascurata per non dire quasi illeggibile; per uno di essi, non dico quale, ho dovuto faticare a comprendere perfino il nome: ed era quello che tanto interessava il mio birichino! Bisogna essere ordinati quando si scrive, e soprattutto chiari. Se no, perché si scrive? E veniamo al dunque, dicendo che questo bel nome di Oreste è di derivazione greca, da *oros*, che vuol dir « monte »: *orestes* significa perciò « montanaro ». Un Santo Oreste martire si festeggia il 12 dicembre.

POLINNIA

Questo sì che è stato un nome audace; perché è la prima volta che lo incontro fuori della mitologia greca. Lo porta, e le sta certo a pennello, una bimbetta mantovana che un giorno, lo giuro, si darà alla musica, magari a quella cosiddetta leggera. Polinnia era infatti una delle nove Muse, quelle belle ragazze della mitologia greca che presiedevano ciascuna a un'attività artistica. Polinnia sovrintendeva precisamente al canto e di conseguenza anche alla poesia lirica e perfino all'eloquenza. Una musa molto importante dunque. Il suo nome è naturalmente greco, composto da *polys*, molto, e *hymnos*, canto: cioè la donna dal molto, dal dolce canto. La donna canora! Niente onomastico.

TOPOCLUB

NOTIZIARIO PER I SOCI DEI CLUB DI TOPOLINO

LA CITTÀ DI TRENTO E LA ARNOLDO MONDADORI EDITORE PRESENTANO IL REGOLAMENTO INTERNAZIONALE DEL

XII TROFEO TOPOLINO

2° CRITERIUM EUROPEO GIOVANI F.I.S. TRENTO-MONTE BONDONE 13-14 MARZO 1971

LA GARA PIÚ IMPORTANTE PER I PIÚ GIOVANI CAMPIONI DELLO SCI

REGOLAMENTO

ART. 1 - Il XII TROFEO TOPOLINO è una Gara Internazionale F.I.S. di slalom e slalom gigante, riservata alle categorie Giovani (Allievi e Ragazzi) delle Federazioni Nazionali Europee. Lo slalom sarà disputato su due manches regolamentari; lo slalom gigante su una manche.

Il TROFEO TOPOLINO è patrocinato dall'Editore Mondadori e dalla Città di Trento.

ART. 2 - Le categorie, maschili e femminili, per il 1971, sono: ALLIEVI nati negli anni 1957-1958; RAGAZZI nati negli anni 1959-1960.

ART. 3 - I percorsi, tracciati in conformità alle disposizioni vigenti nel regolamento tecnico della nazione ospitante, saranno: quattro per lo slalom, due per lo slalom gigante (uno per le categorie « Ragazzi » e uno per le categorie « Allievi »).

I dislivelli minimi per i percorsi dello slalom saranno: m. 150 per le categorie « Allievi » e m. 100 per le categorie « Ragazzi ». Per lo slalom gigante: m. 450 per gli « Allievi » e m. 400 per i « Ragazzi ».

ART. 4 - Possono partecipare solo rappresentative ufficiali nazionali europee, designate dalle singole Federazioni, composte da un massimo di sei atleti per ogni categoria maschile e quattro atlete per ogni categoria femminile.

La nazione ospitante potrà far partecipare un numero maggiore di concorrenti fino ad un massimo del 100% in più dei quantitativi massimi sopra indicati.

Tutti i partecipanti debbono essere tesserati per la propria Federazione. Dovranno essere assicurati ed in possesso di autorizzazione scritta firmata dai genitori. La Federazione di appartenenza dovrà autorizzare alla partecipazione ed è garante per l'osservanza delle norme di cui sopra.

ART. 5 - Saranno redatte classifiche individuali, maschili e femminili, per ogni prova e categoria. Sarà inoltre redatta una classifica combinata - slalom e slalom gigante - per nazioni. La classifica sarà stabilita per somma dei tempi dei primi due maschi e della prima femmina, classificati per specialità e categoria.

ART. 6 - Saranno assegnati titoli

individuali per lo slalom e slalom gigante, maschile e femminile.

Medaglia d'oro al 1° e 1ª classificati di ogni categoria, medaglia d'argento al 2° e 2ª classificati di ogni categoria, medaglia di bronzo al 3° e 3ª classificati di ogni categoria, Coppa ad ogni Società a cui appartiene il 1° classificato di ogni categoria, Premi individuali dal primo al decimo di ogni categoria.

ART. 7 - TROFEO TOPOLINO: sarà assegnato definitivamente alla nazione che risulterà prima nella classifica combinata.

ART. 8 - Il Comitato Organizzatore sarà affiancato dai delegati F.I.S. e F.I.S.I.

ART. 9 - Le iscrizioni dovranno essere indirizzate, redatte sugli appositi moduli, a:

XII TROFEO TOPOLINO
2° CRITERIUM EUROPEO
GIOVANI
38100 TRENTO (Italy)

e dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24.00 del 2 marzo 1971.

Dato l'elevato numero dei concorrenti, la giuria osserverà scrupolosamente tale termine, salvo disguidi postali documentati.

Per esigenze organizzative, la partecipazione di massima dovrà essere comunicata dalle singole Federazioni entro il 10 febbraio 1971.

Le iscrizioni dovranno pervenire esclusivamente dalle rispettive Federazioni interessate.

Le Federazioni, mancando i punteggi F.I.S. per le categorie «Giovani», sono pregate di elencare gli iscritti secondo una valutazione di merito: il migliore al primo posto e successivamente gli altri in scala di valori decrescenti. Sulla base di tale segnalazione, la Giuria stabilirà i gruppi di merito.

ART. 10 - Eventuali reclami dovranno essere presentati, accompagnati dalla tassa di reclamo di lire 2.000, entro e non oltre un'ora dal-

l'esposizione dei risultati ufficiosi. Dovranno essere redatti per iscritto ed indirizzati al Presidente della Giuria. Le squalifiche potranno essere determinate da violazioni ai regolamenti tecnici, comportamento non conforme ai principi dell'etica sportiva o per dichiarazione di false generalità.

ART. 11 - Gli Enti e le persone facenti parte dell'Organizzazione declinano ogni responsabilità per incidenti a concorrenti od a terzi, prima, durante e dopo la manifestazione.

ART. 12 - Le gare sono coperte da assicurazione R.C. a cura del Comitato Organizzatore.

ART. 13 - Le rappresentative nazionali (20+3) saranno ospitate a cura del Comitato Organizzatore. L'ospitalità comprende il soggiorno dal giorno 11 al giorno 14 (3 giorni completi), con sistemazione in albergo - camere a non più di tre/quattro letti -; pasti comprensivi di una bevanda analcoolica per gli atleti ed alcoolica per gli accompagnatori; tessera di libera circolazione sugli impianti.

ART. 14 - Per quanto non contemplato nel presente regolamento, vigono i regolamenti tecnici della F.I.S. e della F.I.S.I.

sai come funziona un semaforo?

con

fischertechnik

imparerai anche questo!

Costruirai cose incredibili: macchine moderne mosse da un vero motore elettrico con cambio a velocita' variabile. Con il tuo ingegno e la tua fantasia potrai inventare anche macchine nuove. FISCHERTECHNIK e' un sistema senza limiti!

Fischer

via [illegible]dici 5 - 35100 PADOVA

incollate questo talloncino su una cartolina postale indicando il Vostro esatto indirizzo. Riceverete GRATIS il nostro catalogo.

* * * * * * * * * *

buono

T6

i BASSOTTI FANNO PRIMA PAGINA

WALT DISNEY

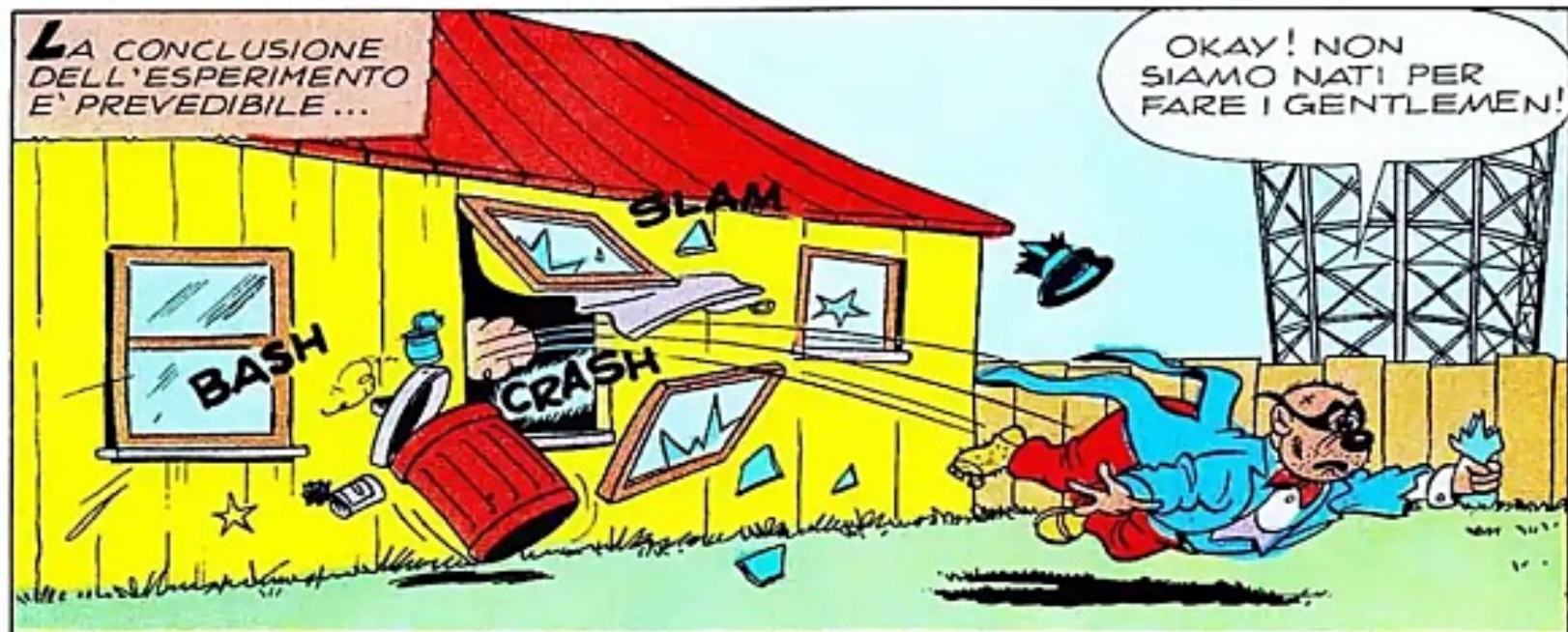
PERCHE' H. H. RICCON E' CIRCONDATO DA GENTE CHE DI PROFESSIONE FA IL PIEDIPIATTI!
GASP!
176-671

PER NON DESTAR SOSPETTI DOVREMO COMPORTARCI DA GENTLEMEN!
CHI? NOI?
OH, NAUSEA!

FORZA! COMINCEREMO CON UN BEL "TRAVESTIMENTO"!
ABITI ECONOMICI
SU MISURA O QUASI

BEN PRESTO I BASSOTTI SI ACCORGONO CHE NON E' IL VESTITO CHE FA IL GENTLEMAN...
BAH!
PFUI!

QUESTA CRAVATTA MI SEMBRA UN CAPPIO AL COLLO!
AH! AH! QUANTO SEI RIDICOLO!
CHIUDI QUELLA BOCCACCIA O TI ZITTISCO IO!

LA CONCLUSIONE DELL'ESPERIMENTO E' PREVEDIBILE...
OKAY! NON SIAMO NATI PER FARE I GENTLEMEN!
SLAM
BASH
CRASH

E COSI'...
LASCIATEMI PENSARE...
176-671

UHM... GUSTAV VON TASTIER TERRA' UN CONCERTO PIANISTICO STASERA AL PARTY DI CASA RICCON!
E ALLORA?
CRONACA
176-176

LASCIATEMI PENSARE ANCORA! UHM...
PER PENSARE IL 176-671 HA BISOGNO DEI LIBRI!
176-176

AHHH! IL **CAVALLO DI TROIA**! QUESTO FA PER NOI!

COS'HAI? UN CAVALLO "VINCENTE" PER IL GRAN PREMIO DI OGGI?
IGNORANTE! STO PARLANDO DEL CAVALLO DI LEGNO USATO DAI GRECI PER ENTRARE NELLA CITTÀ DI TROIA!
SBENK
176-671
176-761

SFRUTTEREMO LO STESSO TRUCCO PER IMPADRONIRCI DELLA FAMOSA GEMMA!
176-671

E COSÌ...
VISTO? GUSTAV VON TASTIER SUONA SEMPRE CON IL SUO PIANO!
QUINDI QUEL PIANO VERRÀ TRASPORTATO IN CASA RICCON?

AVANTI! PREPARIAMOCI...

...L'ALLOGGIAMENTO!

QUELLA SERA...
ATTENTI! IL PIANOFORTE E' PREZIOSO!
LO CREDO BENE! CONTIENE LA BANDA BASSOTTI! EH, EH!

IL MIO PIANO E IO SIAMO AI VOSTRI ORDINI, SIGNOR RICCON!
BRAVI! I MIEI OSPITI VI STANNO ATTENDENDO!

PSST! QUANDO USCIREMO?
VI DARÒ IO IL "LA"!

SIGNORE E SIGNORI, PER LA PRIMA VOLTA, VON TASTIER ESEGUIRÀ IN PUBBLICO UNA SUA COMPOSIZIONE...

OUCH! LA MIA SPALLA!
?
THUNK

FORZA, FRATELLI, E' IL MOMENTO DI FAR SENTIRE LA "NOSTRA" MUSICA!
?

EEK! QUESTO E' UN PEZZO A SORPRESA!
NESSUNO SI MUOVA!
NESSUNO CHIAMI I PIEDIPIATTI!
NESSUNO FACCIA NIENTE DI NIENTE!

ORA, CARO IL MIO SIGNOR RICCON, FUORI IL DIAMANTE FASHINOR OPPURE...
OKAY! NON SPARATE!

E' QUI, NELLA MIA CASSAFORTE!
SVELTO!

ECCOLO!
DOVE?

NELLA SCATOLA!
VEDIAMOLO!

CHE SPLENDORE, GENTE!
LUCCICA TROPPO!
RIMETTILO NELLA SCATOLA, 176-671!
AH, AH, AH!

DOV'E' LA PORTA?
CI SONO STELLE DAPPERTUTTO!
NON VEDO DOVE METTO I PIEDI!
EH, EH! QUEL DIAMANTE RIFLETTE TALMENTE LA LUCE CHE DIVENTA...

... UN PROBLEMA RUBARLO!

ECCO LA PORTA! DA QUESTA PARTE, FRATELLI!

OOP!
CHE?
EHI!
A CAPOFITTO IN GIARDINO! BENONE!

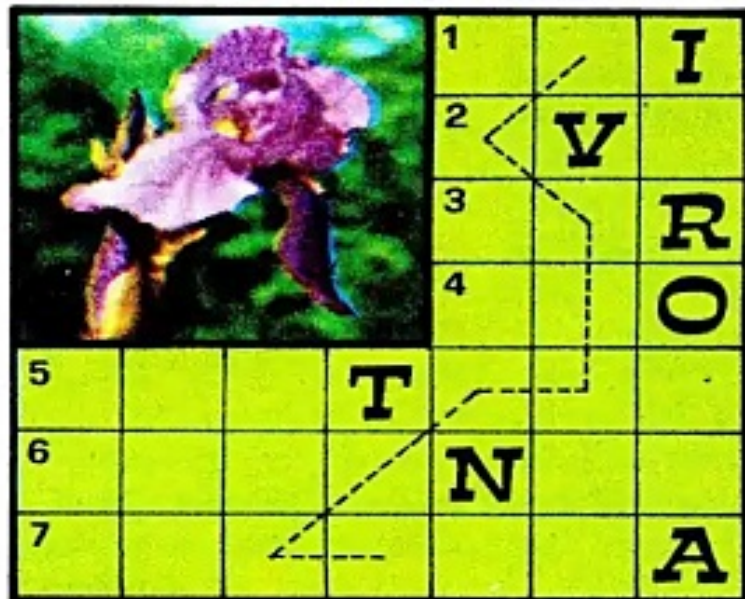
PRENDETELI, GUARDIE!

E così...
SIAMO DI NUOVO IN PRIMA PAGINA!
CE NE DAI UNA COPIA PER IL NOSTRO ALBUM DI RICORDI?
TE LA PAGHEREMO QUANDO USCIREMO!
SCHERZATE? I CENTS MI SERVONO ADESSO E NON TRA DIECI ANNI!
LA CHIACCHIERA
INTRAPPOLA!
BASSOTTI!
FINE

IL TRACCIATO

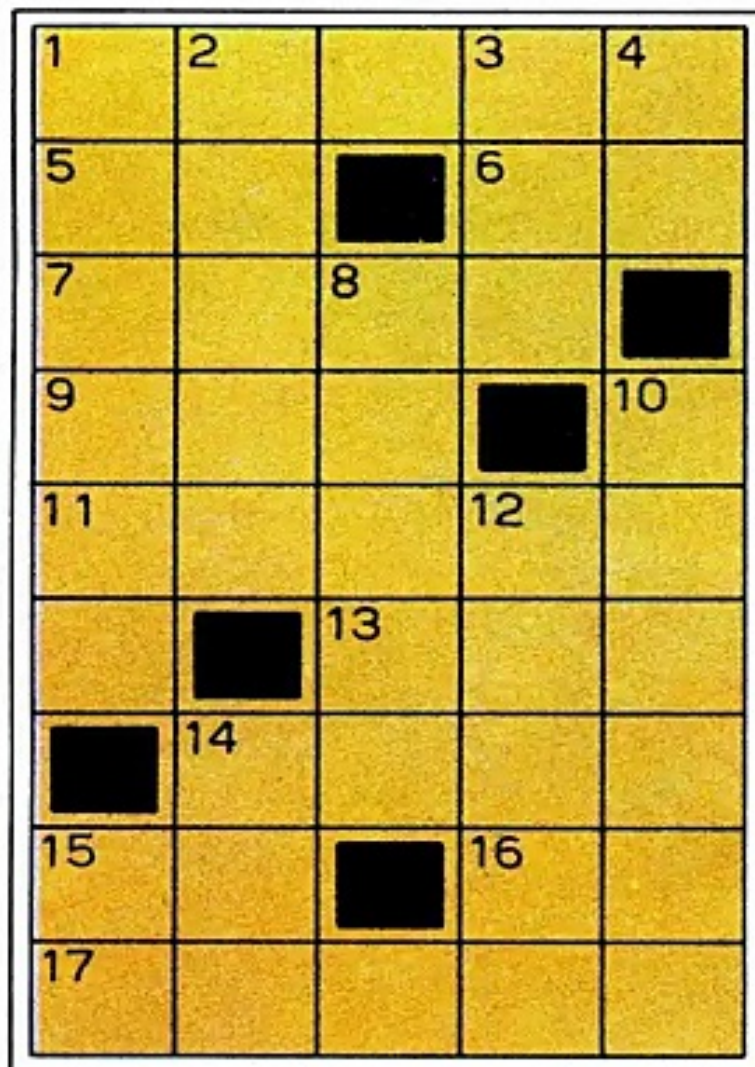
Lo schema va completato con 7 parole i cui significati sono:

1. Le comodità della vita - 2. Avverbio di luogo - 3. Vi prendi in piedi il caffè - 4. È calamitato quello della bussola - 5. Si infligge per mancanza commessa - 6. Il mitico barcaiolo dell'Averno - 7. Una dote dell'Alfieri.

A soluzione ultimata, le lettere contenute nelle caselle indicate dalla linea a tratteggio daranno il nome del fiore illustrato nella foto.

CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1. Valutazione - 5. Torino - 6. Pronome poetico - 7. L'equipaggio di una imbarcazione da regata - 9. Davanti al nome del monaco - 11. L'amministrazione finanziaria dello Stato - 13. Abbreviazione di senatore - 14. Pusillanimi - 15. Giorno - 16. Latina - 17. Nota scrittrice di nome Matilde.

VERTICALI: 1. Le perde chi si adira - 2. Pezzi degli scacchi - 3. Un mio antico - 4. Preposizione articolata - 8. Grossi blocchi di pietra - 10. Avvertimento solenne - 12. Stanzetta di convento - 14. Sono tutte piane per gli animosi - 15. Le iniziali della Scala.

1	2		3	4
5		■	6	
7		8		■
9			■	10
11			12	
	■	13		
■	14			
15		■	16	
17				

SOLUZIONI

IL TRACCIATO - 1. Agi - 2. Ivi - 3. Bar - 4. Ago - 5. Castigo - 6. Caronte - 7. Volontà = GIAGGIOLO.

CRUCIVERBA - Orizzontali: 1. Stima - 5. TO - 6. Ei - 7. Armo - 9. Fra - 11. Fisco - 13. Sen - 14. Vili - 15. Dì - 16. LT - 17. Serao. Verticali: 1. Staffe - 2. Torri - 3. Meo - 4. Ai - 8. Massi - 10. Monito - 12. Cella - 14. Vie - 15. DS.

Scrivete a Salvator Gotta - Red. Topolino - Via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano.

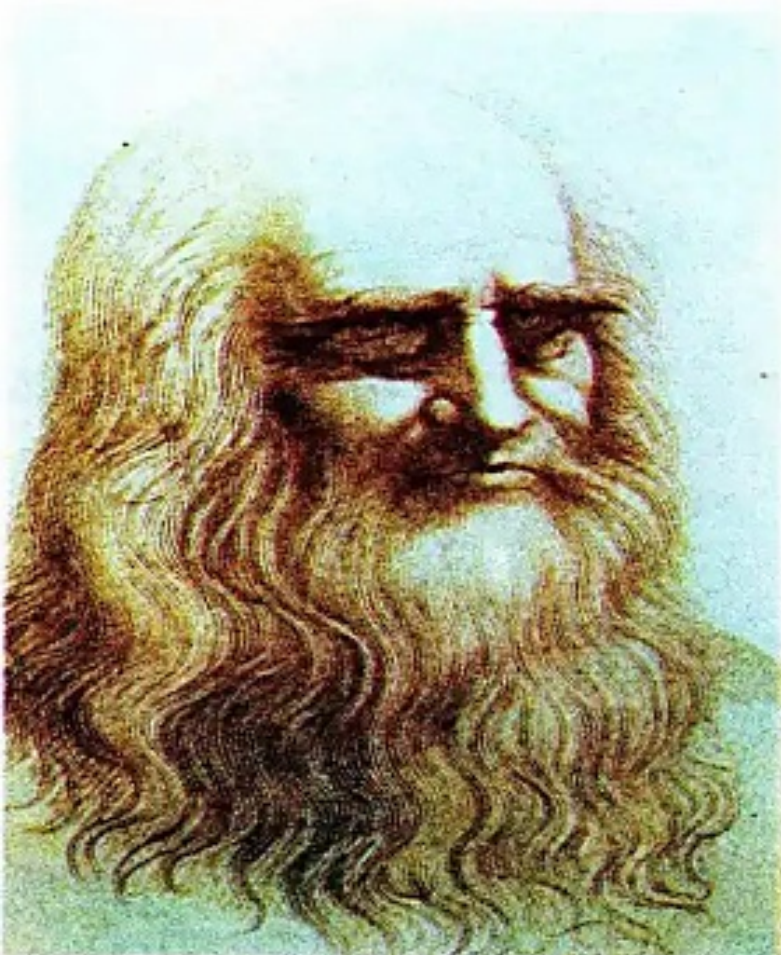
Vorrei « molte » notizie su Leonardo Da Vinci.

Emanuele Barletti di Firenze

Leonardo Da Vinci (1452-1519), pittore, fisico, matematico, ingegnere fu uno dei più geniali rappresentanti del Rinascimento italiano.

Nato a Vinci (Firenze), fu discepolo del Verrocchio: al periodo giovanile appartengono la figura d'angelo nel *Battesimo* del Verrocchio,

l'*Annunciazione* e l'incompiuta *Adorazione dei Magi* (1481), tutti agli Uffizi. Nel 1482 si recò a Milano ai servizi di Ludovico il Moro. In questo periodo (1482-'89) dipinse la *Vergine delle Rocce*, ora al Louvre, e nel refettorio delle Grazie, l'*Ultima Cena* (1495-'97). Alla caduta del Duca iniziò un periodo di vita errante; fu a Venezia, indi a Firenze dove dipinse sperimentando l'encausto, *La battaglia di Anghiari*, subito deperita e poi il ritratto della *Gioconda*. Nuovamente a Milano dal 1506 al 1513, si recò in seguito a Roma al servizio di Giuliano De Medici, fratello del papa Leone X. Infine (1516) si stabilì alla corte di Francesco I ad Amboise, dove rimase sino alla morte. Come pittore, ci ha lasciato un'opera d'intensità poetica eccezionale. Come scienziato precorre la metodologia induttivo-matematica della scienza moderna. In meccanica sono fondamentali i suoi studi sulle forze e sulle leve. Ideò macchine belliche e per volare, strumenti nautici; si occupò d'ingegneria militare e idraulica, di ottica, di chimica, di geo-

logia e di astronomia. Dei suoi manoscritti fu pubblicato il *Trattato della pittura* (Parigi, 1631), e, nel 1888, il *Codice Atlantico*.

Mi piacerebbe avere notizie sull'antica Pompei.

Silvio Sacchini di Cremona

Pompei fu città della Campania. Ora v'è un santuario della Madonna del Rosario fondato nel 1876. A poca distanza vi sono le rovine della città antica: fori, templi, terme, anfiteatri, casa dei Vettii, del Fauno, del Poeta Tragico, Villa dei Misteri etc. Fu fondata dagli Osci nell'VIII sec. a.C. Fu degli Etruschi e dei Greci e, successivamente, dei Sanniti (V sec. a.C.). Al termine delle guerre sannitiche passò ai Romani divenendo in breve importante centro commerciale e culturale. Fu sepolta con Stabia ed Ercolano, sotto uno strato di lapilli e cenere nell'eruzione del Vesuvio nell'agosto del 79 d.C.

Vorrei avere notizie su Tiberio e Caio Gracco.

Enrica Bianchini di Firenze

Tiberio Sempronio Gracco (162-133 a.C.), era il maggiore dei due figli di Cornelia, figlia di Scipione l'Africano. Eletto Tribuno della plebe nel 133, si batté per il ripristino della legge agraria, contro l'avidità dell'aristocrazia romana. I patrizi indussero un Tribuno corrotto a porre il veto, ma Gracco lo fece dichiarare decaduto e la legge fu approvata. Scaduto dalla carica, Gracco si ripresentò illegalmente alle elezioni e fu ucciso in una sommossa provocata dai patrizi. Il cadavere venne gettato nel Tevere. Caio Sempronio Gracco (154-121 a.C.), il minore dei due figli di Cornelia, pervenuto al Tribunato (123-121), riprese l'opera di riforma sociale del fratello Tiberio e fece distribuire alla plebe grano a basso prezzo o gratuitamente. I patrizi gli contrapposero Druso e altri demagoghi che sobillarono il popolo provocando agitazioni e disordini. Costretto a fuggire durante un tumulto, si fece uccidere da uno schiavo.

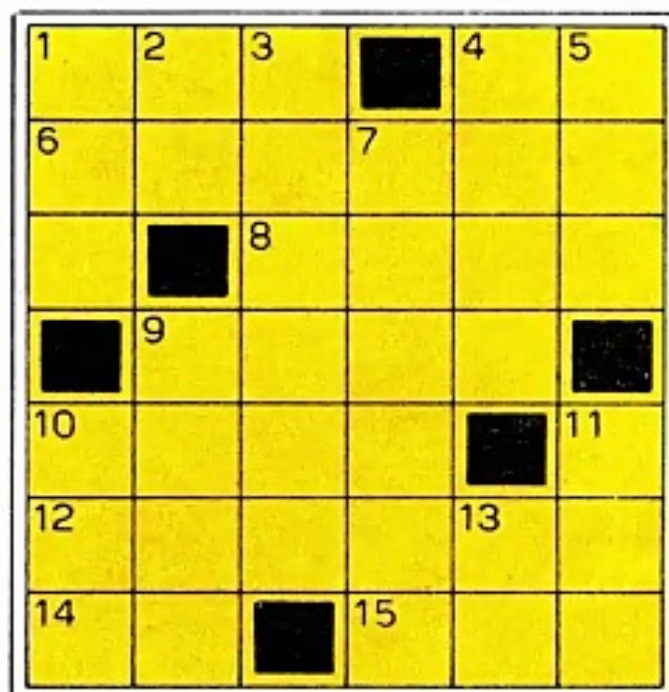
Desidererei sapere qualcosa di John Webster.

Rosella Berni di Firenze

John Webster (1580-1638), drammaturgo inglese, è noto soprattutto per due opere: *Il diavolo bianco* e *La duchessa di Malfi*.

Salvator Gotta

CRUCIVERBA

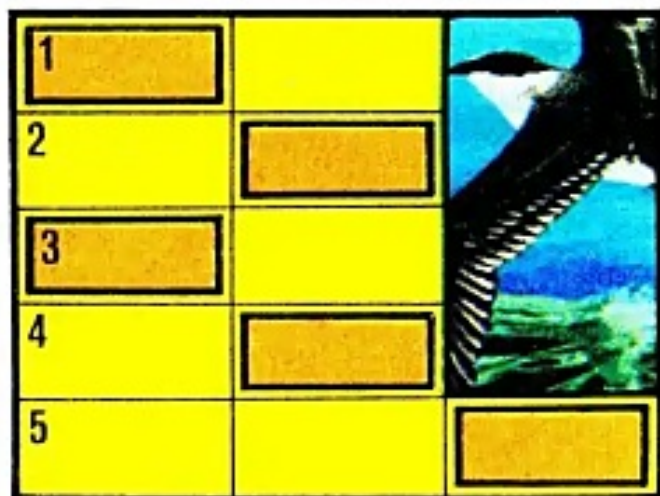
ORIZZONTALI: 1. Lire italiane - 4. Le iniziali della Bosè - 6. L'autore delle Metamorfosi - 8. Il nome della madre di Garibaldi - 9. Sacerdote tibetano... nel coltello - 10. Gesú vi operò il Suo primo miracolo - 12. Rudere - 14. Avversativa - 15. Moneta giapponese.

VERTICALI: 1. Articolo spagnolo - 2. Quattro in numeri romani - 3. La capitale dell'Albania - 4. Nome di donna - 5. Serpente... galleggiante - 7. Il futuro - 9. Distrusse Ercolano - 10. Il figlio maledetto - 11. Valle del Trentino... negativa - 13. La fine delle vacanze.

SILLABICO

BER - DO - MI - NA - NO - NO - PO - RA - RE - SA - TA.

Utilizzando le sillabe date, formare cinque parole corrispondenti ai significati che seguono e inserirle nelle caselle dello schema al numero corrispondente.

1. La capitale della Svizzera, sul fiume Aar - 2. Lo è «do» - 3. La prende il cacciatore prima di sparare - 4. Un presente... che si offre - 5. Lo percepisce il palato... sia dolce che salato!

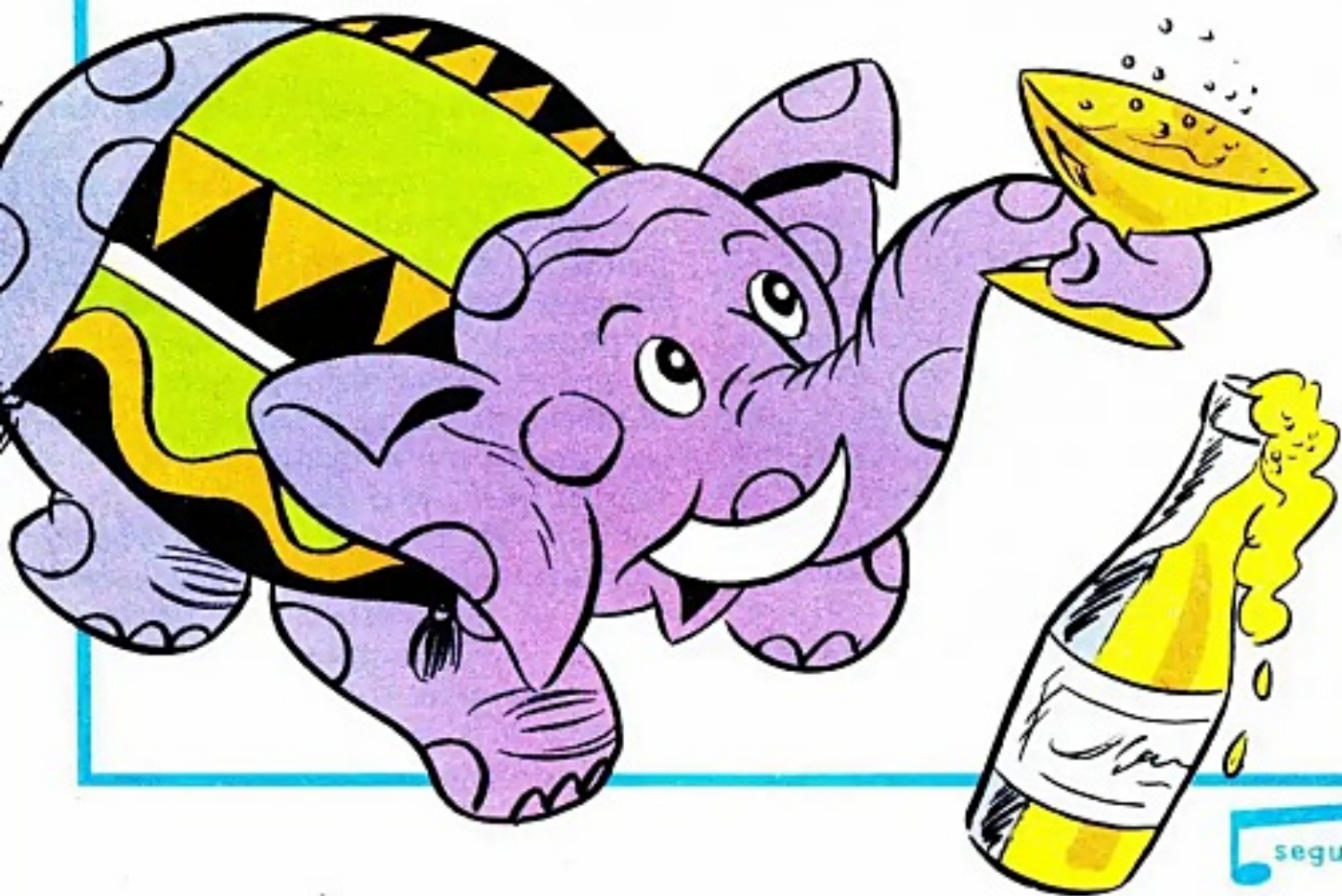
Nelle caselle a doppio bordo si leggerà il nome dell'uccello della famiglia dei palmipedi illustrato nella foto.

SOLUZIONI

CRUCIVERBA - Orizzontali: *1. Lit - 4. LB - 6. Ovidio - 8. Rosa - 9. Lama - 10. Cana - 12. Avanzo - 14. Ma - 15. Ien.* Verticali: *1. Los - 2. IV - 3. Tirana - 4. Lisa - 5. Boa - 7. Domani - 9. Lava - 10. Cam - 11. Non - 13. Ze.*

SILLABICO - 1. Berna - 2. Nota - 3. Mira - 4. Dono - 5. Sapore = Berta minore.

IL VOSTRO 'CORRIERINO' DELLA MUSICA

SCRIVETE A FABIO FABOR - RED. TOPOLINO - VIA BIANCA DI SAVOIA 20 - 20122 MILANO

Evviva ragazzi, siamo nel 1971! Al coro degli auguri che tutti ci scambiamo in questi lieti giorni di inizio d'anno si aggiungono le chiassose feste in famiglia con il panettone e lo spumante, evviva a tutti per tutti! A proposito di spumanti e di libagioni augurali è interessante sapere che in queste occasioni le case discografiche inviano, per appoggiare il lancio della loro recente produzione, omaggi a tutti coloro che, come critici, giornalisti, disc-jockey, programmatori ecc., possono aiutare l'affermazione di un cantante. Così per reclamizzare « La vigna » di Luiselle hanno inviato, con il disco, una bella damigiana di 50 litri di vino; mentre per « La sbornia » di Antoine, notoriamente tirchio, hanno mandato una sola bottiglia di vino, però francese. Per un disco dei « Crazy Elephans » è stato inviato un elefante di plastica,. gonfiabile, alto circa tre metri!

segue

«La verde stagione» non è questa certamente, e non è nemmeno il titolo di una canzone nuova. È invece il nome strano ma molto significativo di un complesso giovane e romantico: Luca, Lando e Patrizio sono fratelli, il loro cognome è Ihle ma sono italiani anche se il... nonno dei tre giovani era svedese. Tecnico in una fabbrica di tessuti, venne in Italia e, trovandosi bene, si fermò definitivamente. Luca suona il basso ed è la voce solista, ha 23 anni, ama la tranquillità e la pesca; Lando suona la chitarra ritmica e ha gli stessi gusti del gemello; Patrizio suona la chitarra solista e adora la numismatica e la natura e... coltiva il suo orto; con loro c'è Fabrizio Innocenti, cugino, 21 anni, suona la batteria ed è il più confusionario. Hanno inciso la sigla di «Chissà chi lo sa».

Un vostro amico... un po' cresciuto (Carmelo Geria, 18 anni di Reggio Calabria) mi chiede che differenza c'è tra «Orchestra Filarmonica», «Orchestra Philarmonia» e «Orchestra Sinfonica». Sono tutte orchestre sinfoniche solo che i primi due nomi contraddistinguono varie formazioni strumentali celeberrime (es. Orch. Filarmonica di Londra, ecc.). Sono cioè orchestre composte da un grande organico di strumenti adatto a musiche scritte con ampio respiro formale e poetico.

Nato a Orvieto e residente a Roma, celibe, alto 1,75, occhi verdi, capelli neri: Guido Renzi, cantante. Quando il celebre Tom Jones ha sentito un suo disco con il brano «Amica mia» ne è rimasto impressionato e ha avuto parole di grande ammirazione: quale altro biglietto da visita occorre per presentare un nuovo cantante? poi, intendiamoci, tanto nuovo non è perché ha già partecipato al Cantagiro '70 e a varie trasmissioni televisive tra le quali «Tanto per cambiare» e «Alta infedeltà». La sua è una voce che travolge, che fa quasi soffrire, è una voce possente, limpida e timida, ma affascinante.

Una delle voci più belle della lirica di oggi è senz'altro quella del tenore Piermiranda Ferraro che ha studiato a Milano, in quel Conservatorio, con il grande Aureliano Pertile. Per gli appassionati dell'opera, Piermiranda Ferraro vuol dire soprattutto « Otello » la magnifica partitura di Giuseppe Verdi, melodramma tratto dalla tragedia di Shakespeare. I « verdiani » di Parma (Verdi è nato nella vicina Busseto) hanno voluto festeggiare la centesima interpretazione di Ferraro di quest'opera regalandogli una artistica targa di bronzo dello scultore Spagnoli che lo ritrae nelle vesti del Moro di Venezia.

Orietta Berti è presa di mira dagli imitatori, dai comici che la prendono come al bersaglio perché è rotondetta, con l'aria campagnola, piace ai papà e alle mamme, veste in maniera poco elegante... ma comunque è un grosso personaggio ed è una delle nostre più brave cantanti. Del resto il suo costante successo parla chiaro e a sfatare anche le voci sul suo modo di vestire ci tiene a far sapere che ha aperto una boutique di moda per giovanissime a Reggio Emilia, diventando espertissima in materia. La Berti è nata a Cavriago il 1° giugno 1943 e il suo talent-scout è stato il paroliere Giorgio Calabrese.

WALT DISNEY

ZIO PAPERONE E LA RENNA GHIOTTONA

QUESTO ZOO NON MI RENDE PIU' UN CENT, RAGAZZI! NON C'E' UN VISITATORE, GUARDATE!

LEONE FEROCIUS

ORSO ORSUS

E CHE COSA DOVREI FARE, ALLORA?
DOVRESTI ATTIRARE LA GENTE ALLO ZOO CON QUALCOSA DI PIU' INTERESSANTE!

CI VORREBBE QUALCHE ANIMALE ESOTICO O STRANO!
E' VERO!

LA GENTE VERREBBE A FROTTE E CON IL RICAVATO POTRESTI MANTENERE ANCHE I VECCHI ANIMALI!
SI; MA DOVE LI TROVO GLI ANIMALI ESOTICI?

PERCHE' NON OFFRI UN PREMIO PER LA LORO CATTURA?

E' UN'OTTIMA IDEA, RAGAZZI! CHE VE NE PARE DI UN PREMIO DI CINQUEMILA DOLLARI?
PIU' CHE SUFFICIENTE!
E NOI CONOSCIAMO UNA PERSONA CHE FORSE E' DISPOSTA A PARTIRE!
ZOO
DI PAPEROPOLI

POCO DOPO...
ZIO PAPERINO! ZIO PAPERINO!
SQUEK! CHE SUCCEDE?

NON DISTURBATEMI! NON VEDETE CHE STO CERCANDO LAVORO ATTRAVERSO GLI ANNUNCI ECONOMICI?
ANNUNCI

LASCIA PERDERE! IL LAVORO E' TROVATO!
DOVRAI SEMPLICEMENTE TROVARE UN ANIMALE ESOTICO!
ZIO PAPERONE TE LO PAGHERÀ CINQUEMILA DOLLARI!
?

GIÀ! MA L'ANIMALE ESOTICO DOVE LO TROVO? AI GIARDINI PUBBLICI?
MA NO... DOVREMO DARGLI LA CACCIA!

LEGGI QUA! ALCUNI ESCHIMESI AVREBBERO TROVATO UNA RENNA SELVATICA BIANCA NEL LORO TERRITORIO!
NIENTE DA FARE, RAGAZZI! A PARTE IL FATTO CHE NON SO PRENDERE LE RENNE... DOVE LI TROVIAMO I SOLDI PER IL VIAGGIO?

NON SIAMO RIUSCITI A CONVINCERLO!
PECCATO! AVREI FATTO VOLENTIERI UN VIAGGIO IN GROENLANDIA!

SALVE, RAGAZZI! VENITE, VI OFFRO IL GELATO!
GELATI POLO

QUESTI GELATI SONO OTTIMI... E POI E' FACILE VINCERE QUALCHE PREMIO!
TZK... FACILE!
GELATI POLO

GUARDATE! CHE VI DICEVO?
?!?

UN ALTRO VIAGGIO GRATIS IN GROENLANDIA! E'IL QUINTO CHE VINCO! BASTAAA!
GELAT POLO

QUESTA DAVVERO SI CHIAMA FORTUNA! ADESSO ZIO PAPERINO NON POTRÀ PIÙ DIRE DI NO!

ECCO IL BIGLIETTO PER LA GROENLANDIA, ZIO!
DA QUANDO IN QUA LE COMPAGNIE AEREE ACCETTANO ALBI A FUMETTI AL POSTO DI CONTANTI?

MA CHE ALBI! QUESTO È UN VIAGGIO PREMIO DEI "GELATI POLO"!
OH, OH!

E così...
PROPRIO AVETE DECISO DI ANDARE A CACCIA DELLA RENNA BIANCA?
CERTO, ZIO PAPERONE! PUOI GIÀ PREPARARLE IL RECINTO ALLO ZOO!
BIGLIETTERIE

BUONGIORNO!
IN CHE COSA POSSO SERVIRVI, SIGNORE?

PREFERITE VISITARE LE ISOLE HAWAII, LA SPAGNA O IL SUD AMERICA?

VOGLIO UN BIGLIETTO FAMILIARE GRATUITO PER LA GROENLANDIA! HO VINTO IL PREMIO DEL "GELATO POLO"!
OHH!

ECCO, PAPERO! IL VOSTRO AEREO E' SULLA PISTA B!
GELATI PREMIO
BISCOTTI PREMIO

MA... E' LA PISTA DEGLI AEREI PER LE MERCI!
CERTO! CHE COSA AVRESTE VOLUTO GUADAGNARE CON UN GELATO DA CINQUE CENTS?
PISTA B
TRASPORTO MERCI

EHI! PER CASO LA FABBRICA DEI GELATI È TUA?
PROPRIO COSÌ, NIPOTE!

AVREI DOVUTO IMMAGINARLO! SARÀ UN VIAGGIO IN ECONOMIA!
EH! EH! ALLA VOSTRA ETÀ VIAGGIAVO SUI RESPINGENTI DEI TRENI!

BUON VIAGGIO, RAGAZZI, E BUONA CACCIA!

PRENDETEVI DELLE COPERTE, PAPERI! L'AEREO NON È RISCALDATO!

TZ... E HANNO IL CORAGGIO DI CHIAMARLO VIAGGIO PREMIO!

MOLTE ORE DOPO...
GROENLANDIA, ECCOCI!

OHI! OHI! HO LE OSSA ROTTE!

EHI! MA QUELLO NON E' GASTONE?

CHE FAI DA QUESTE PARTI? RISPONDI!
OH, IL MIO SFORTUNATO CUGINO!
GELATI POLO

EH! EH! SI DA' IL CASO CH'IO ABBIA VINTO UN CONCORSO PUBBLICITARIO! DOVRÒ SEMPLICEMENTE FARMI FOTOGRAFARE MENTRE MANGIO GELATI POLO ACCANTO A UN ORSO O UNA FOCA!

PER IL DISTURBO MI PAGHERANNO DIECIMILA DOLLARI!
CASPITA!
GELATI POLO

E TU... CON I NIPOTINI?
RATTLE... RATTLE... SIAMO IN VIAGGIO DI PIACERE!

CHISSÀ CHE PIACERE SI PROVA A BATTERE I DENTI! AH! AH!
SPAT

BE', ARRIVEDERCI! LA MIA SPEDIZIONE MI ASPETTA!
QUEL GASTONE MI PREOCCUPA, RAGAZZI! E' CAPACE, CON LA SUA FORTUNA, DI RITROVARSI IN GROPPA ALLA NOSTRA RENNA BIANCA!

SU, DIAMOCI DA FARE! CI OCCORRE L' EQUIPAGGIAMENTO!
EMPORIO
SLITTE E ARTICOLI VARI

IN QUESTO EMPORIO C'E' TUTTO QUEL CHE CI OCCORRE!

INFATTI...
QUESTA E' CERTO LA MUTA PIU' VECCHIA DELLA GROENLANDIA!
PER FORZA! E' QUELLA CHE COSTAVA MENO!
EMPORIO
TE E ARTICOLI VARI

TU CREDI CHE QUEI CANI CE LA FARANNO A INSEGUIRE LE RENNE?
E CHI HA INTENZIONE DI INSEGUIRLE?

SARANNO LORO CHE VERRANNO A CERCARCI! EH! EH!
COME SAREBBE A DIRE?

SEMPLICE! QUA DENTRO HO QUALCOSA DI CUI LE RENNE VANNO GHIOTTE! QUINDI...
DI CHE SI TRATTA, ZIO?
TAP TAP

LO SAPRETE A SUO TEMPO! ADESSO ANDIAMO! MUSK, MUSK...
?

AVANTI, BESTIOLE, SE NON VOLETE CHE VI SCALDI LE CODE!

POOT POT
?

IL FREDDO DEVE AVERMI STORDITO! HO L'IMPRESSIONE DI UDIRE UN'AUTO CHE CHIEDE STRADA!

MA NO, ZIO! C'È VERAMENTE UN'AUTO!
È UN **GATTO DELLE NEVI**!

SALVE, GENTE! SCUSATEMI, MA HO PREMURA!
UMF! CHE ANTIPATICO!
GELATI
ROARR

PIU' TARDI...
SONO ORE CHE CORRIAMO E DI RENNE NEMMENO L'OMBRA!

FERMA, ZIO! CI SONO DELLE ORME LÀ!

DI QUA È PASSATO UN BRANCO DI RENNE!
GIÀ! E LE ORME SONO FRESCHE!
BENISSIMO! POSSIAMO FERMARCI ALLORA E PREPARARE LA TRAPPOLA!

UNA TRAPPOLA PER LE RENNE?
CERTO, RAGAZZI! PRENDETE I BADILI E SEGUITEMI!

QUESTO MI SEMBRA IL POSTO ADATTO!

FORZA, RAGAZZI! DOBBIAMO SPALARE UN BEL PO' DI NEVE! POI BATTEREMO LE PARETI DELLA TRAPPOLA IN MODO DA RENDERLE COMPATTE E SCIVOLOSE!
INCOMINCIAMO A CAPIRE, ZIO!

PAT PAT

SE UNA RENNA SCENDE IN FONDO ALLA TRAPPOLA NON PUÒ PIÙ USCIRNE, VERO?
PROPRIO COSÌ! EH! EH!

SÌ, MA PERCHÈ MAI DOVREBBE SCENDERE LÀ IN FONDO?
TRA POCO LO SAPRETE!

NESSUNA RENNA SA RESISTERE A QUESTO PROFUMO!
CHE COS'HAI LI' DENTRO?

SARDINE AFFUMICATE!
OH! OH!

LE RENNE NE VANNO PAZZE! SENTONO L'ODORE DA MIGLIA E MIGLIA!
NON LO METTIAMO IN DUBBIO!

BASTA GETTARE L'ESCA IN FONDO ALLA TRAP-POLA E POI SISTEMARE L'ALLARME!

LA RENNA, MUOVENDO LA SCATOLA, TIRERÀ LA FUNE E FARÀ SONARE LA CAM-PANELLA!
TROVATA GENIALE, ZIO!

MA COME FAREMO POI A FARE USCIRE LA RENNA DALLA TRAPPOLA?
HO PENSATO ANCHE A QUESTO! GUARDATE QUA!

SABBIA! LA SPARGEREMO SULLE PARETI DELLA TRAPPOLA E LE RENNE POTRANNO RISALIRE!
FANTASTICO!

A QUESTO PUNTO NON CI RESTA CHE ASPETTARE AL CALDUCCIO CHE LE RENNE SI ANNUNCINO!
GIUSTO! PERÒ A NOI INTERESSA SOLO LA RENNA BIANCA!

GIÀ! MA CON IL MIO SISTEMA SETACCEREMO TUTTI I BRANCHI! PRIMA O POI ANCHE QUELLA DOVRÀ CASCARCI!

ADESSO BASTA, RAGAZZI! RIPOSIAMOCI UN PO'!
ZZZ ZZZ ZZ

UACK!
DLING DLING

LA TRAPPOLA E' GIÀ SCATTATA!
CHE COLPO SE TROVASSIMO LA RENNA BIANCA!
DLIN
DLING

SGUEEK!
SGUSS

ANCHE LO ZIO E' FINITO NELLA TRAPPOLA!
GIAUUURR
SGUEEK
GRR

ULP! UN ORSO BIANCO!
AIUTOOO!
RUSH
SGUSH
GRRLLL
RUSH

GETTATE LA SABBIA, PRESTO! NON RIESCO A RISALIRE!
ECCOLA!

UACK! LE SARDINE PIACCIONO ANCHE AGLI ORSI!
SWUSS

MA...

ATTENTO, ZIO! L'ORSO TI INSEGUE!
GRAULL

AIUTO! AIUTOOO! FATE QUALCOSA!
SÌ... MA CHE COSA?

EEEPH!
SWISS

EEEPH!

DAI, PREMI LO SCATTO! SARÀ UNA FOTOGRAFIA AFFASCINANTE!
GELATI POLO

OUK!
FLASH
SPONF

THUMP

SGRUNT! E' QUESTO IL MODO DI FARTI VIVO?
NON CERCAVO TE! ERO INSEGUITO DA UN ORSO!

UN ORSO? FANTASTICO!

E GLI PIACCIONO ANCHE I GELATI!
SLURP

MI RIMETTO IN POSA! FAREMO UNA FOTOGRAFIA ANCORA PIU' BELLA!

EH! EH! EH! CON QUESTA FOTO OTTERRÒ SICURAMENTE UN PREMIO SUPPLEMENTARE!
SGRUNT!
FLASH
POLO

ALLE SOLITE! LE MIE DISGRAZIE SI TRASFORMANO IN COLPI DI FORTUNA PER IL CUGINASTRO!

EHI, RAGAZZI! DOVE SIETE?
SIAMO QUI, ZIO!

LE RENNE HANNO SENTITO IL PROFUMO DELLE TUE SARDINE, ZIO!
E ADESSO LE VOGLIONO!
SNORT

NIENTE PAURA! VADO A PRENDERNE QUALCUNA E VI LIBERO SUBITO!

ASCOLTATE! IO ORA LANCIO LE SARDINE! APPENA LE RENNE SI DISTRAGGONO, VOI SCAPPATE! CAPITO?
BENE, ZIO!

VIA! CORRETE ALLA SLITTA!

SVELTI, SALTATE SU!

EH! EH! QUELLE RENNE NON SONO ABBASTANZA FURBE PER ME!
SLAT

TU CREDI, ZIO?
ECCOLE NUOVAMENTE LÀ!
GULP!

CI INSEGUONO!
GIÀ! E SARÀ DIFFICILE LIBERARCENE!

MA LE RENNE, DIVORATE LE SARDI-NE, RIPREN-DONO L'IN-SEGUIMEN-TO...

ECCO IL RISULTATO DELLE VOSTRE BELLE IDEE DI CACCIA, NIPOTI!

I CANI SONO SCOMPARSI E LA SLITTA E' A PEZZI!

NON CI RESTA CHE TORNARE AL VILLAGGIO!
GIÀ... E RINUNCIARE ALLA RENNA BIANCA!

CI MANCAVA ANCHE LA BUFERA DI NEVE, CI MANCAVA!
SWUOOSSS

TENIAMOCI PER MANO O CI PERDEREMO!
CONVERRÀ FERMARCI!
WUUUOOSS

METTIAMOCI SOTTO LA COPERTA! ASPETTEREMO CHE LA BUFERA PASSI!

NEL FRATTEMPO...
EVVIVA! ALTRA FOTO MERAVIGLIOSA!
FLASH

QUESTA POI E' FANTASTICA!
FLASH
GELATI POLO

OH, OH! ECCO UN NUOVO "SOGGETTO"!

QUESTA RENNA VA PAZZA PER I GELATI!

FERMI COSÌ... VERRÀ FUORI UN'ALTRA **FORMIDABILE** FOTO!

ULP... CHE INGORDIGIA!
SLURP

EHI, TU! LA VUOI SMETTERE?
CIOMP
CIOMP

VIA, VIENI VIA! I GELATI DEVI SOLTANTO GUARDARLI...

... ALTRIMENTI MI ESAURISCI LA RISERVA!

NO... ANCHE QUESTO?
GNAM

AH... E' COSI'? ORA TI SISTEMO IO, VEDRAI!

VOGLIO VEDERE SE RIUSCIRA' ANCORA AD APRIRE LA BOCCA QUEL-L'INGORDA!
CHEWING GUM

ECCO QUA! SEMBRA PROPRIO UN GELATO!

SENTI SE TI PIACE QUESTO, GHIOTTONA!

AH! AH! PROVA ADESSO A DIVO-RARMI! GELATI!
LO CHEWING GUM LE HA INCOLLATO LE LABBRA! AH! AH!
MUCH
MUNCH

BE'... CHE SUCCEDE?
UNA BUFERA IMPROVVISA!
SWUSS

SARÀ MEGLIO CHE CE NE ANDIAMO, PRIMA CHE LA NEVE CI BLOCCHI!
?

EHI! LA RENNA NON HA INTENZIONE DI LA-SCIARCI!
GELATI POLO

TU RESTERAI QUI, CAPITO ?
?
SBAM

LEGATA A QUEL MASSO ! ADDIO !

PIÙ TARDI...
PARE CHE LA BUFERA SIA CESSATA !

MENO MALE ! POSSIAMO RIMETTERCI IN MARCIA !

FILEREMO DIRITTI A CASA ! NE HO ABBASTANZA DI NEVE, ORSI E RENNE !
?

EHI, GUARDATE LÀ ! UNA RENNA LEGATA !

OOOH!
NON E' POSSIBILE!

ZIO PAPERINO! ZIO PAPERINO! LA RENNA BIANCA!
BASTA! NON NOMINATE PIU' QUELL'ANIMALE!

ECCOLA QUA, ZIO!
QUALCUNO L'HA LEGATA A UN MASSO!
CHEEE?

URRA'! CE L'ABBIAMO FATTA!
EH, EH!

LA POVERETTA NON PUO' APRIRE LA BOCCA!
GLIEL' HANNO RIEMPITA DI CHEWING GUM!

FORZA... TIRIAMO!

OOOPS!
SLAT

BENONE! ORA È DIVENTATA VOSTRA AMICA!

SARÀ MOLTO PIÙ FACILE CONDURLA A PAPEROPOLI!

PIÙ TARDI, AL VILLAGGIO...
OH, NO! ANCORA QUELLA RENNA!

NON OFFENDERLA, CUGINASTRO! ZIO PAPERONE PAGHERÀ CINQUEMILA DOLLARI PER QUESTA RENNA BIANCA!
DICI DAVVERO?

SOB! QUANDO UNO COME ME, HA TROPPA FORTUNA... FINISCE CON IL PRENDERLA A CALCI!
- EMPO
ATTREZZI

E FINALMENTE, A PAPEROPOLI...
RARO ESEMPLARE DI RENNA BIANCA
CIBO PREFERITO: GELATI POLO
CONTENTO, ZIO PAPERONE?
CERTO! NON HO MAI VENDUTO TANTI BIGLIETTI DI INGRESSO ALLO ZOO...
SLURP

...E NEMMENO TANTI GELATI! TUTTI DI MIA PRODUZIONE, ADESSO!
GELATI POLO IL GELATO DELLA RENNA BIANCA

ANCHE TU PUOI ESSERE SODDISFATTO! LE NOCCIOLINE NON TI MANCHERANNO PIÙ, VECCHIO AMICO!
FINE

C	A	R	A	N	A	Q
F	I	L	M	A	T	O
A	L	T	R	E	N	U
G	R	A	T	T	A	R
A	T	V	A	P	T	E
B	A	V	I	E	R	A
M	E	N	A	G	R	I
C	O	L	P	I	R	E
L	U	D	P	A	N	O
M	I	R	A	G	G	I
R	E	M	A	R	P	G
S	A	S	S	O	S	I

TARGHE AUTOMOBILISTICHE

Vi proponiamo un gioco da fare in gara con uno o più amici.

Ogni partecipante deve copiare, su un proprio foglio di carta a quadretti grandi, in un rettangolo di sette quadratini di base per dodici di altezza, tutte le lettere scritte entro questo schema.

Si stabilisce un tempo di gioco (esempio: dieci minuti) entro il quale ciascuno cercherà di formare il maggior numero di targhe automobilistiche italiane prendendo le lettere dello schema e cancellandole man mano che vengono usate.

VINCE la gara colui che, al termine dei dieci minuti di gioco, ha formato il maggior numero di targhe naturalmente esatte e diverse una dall'altra.

TOPOLINO 788 - 3 Gennaio 1791

ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A. - MARIO GENTILINI Direttore responsabile - Amministrazione, Pubblicità: Via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano. Tel. 8384 - Ufficio Abbonamenti: Tel. 7389551/2/3/4/5 - *Sede di Roma*: Via Sicilia 136/138 - 00187 Roma. Tel. 46.42.21 - 47.11.47 - *Stampa*: Officine Grafiche ARNOLDO MONDADORI VERONA - Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 3670 del 5 marzo 1955 - Per il cambio di indirizzo inviare L. 100 con la fascetta recante il vecchio indirizzo. Copie arretrate L. 200.

TOPOLINO - January 3, 1971 - TOPOLINO is published weekly by Arnoldo Mondadori Editore, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milan Italy. Printed in Italy. Second class postage paid at New York, N. Y. Subscription $ 13,50 a year in USA and in Canada. Number 788.

la TV dei grandi è una barba?

ecco la tua TV personale

Proietta films di 8 mm. in B/N o a colori.
E sei tu che li scegli.
Invita gli amici al "tuo" spettacolo privato.
In casa, non c'è divertimento più bello.
E, come un televisore, si vede
benissimo da qualsiasi punto, anche di fianco.
Grandi prestazioni a un piccolo prezzo: L. 6.000!

VISOR

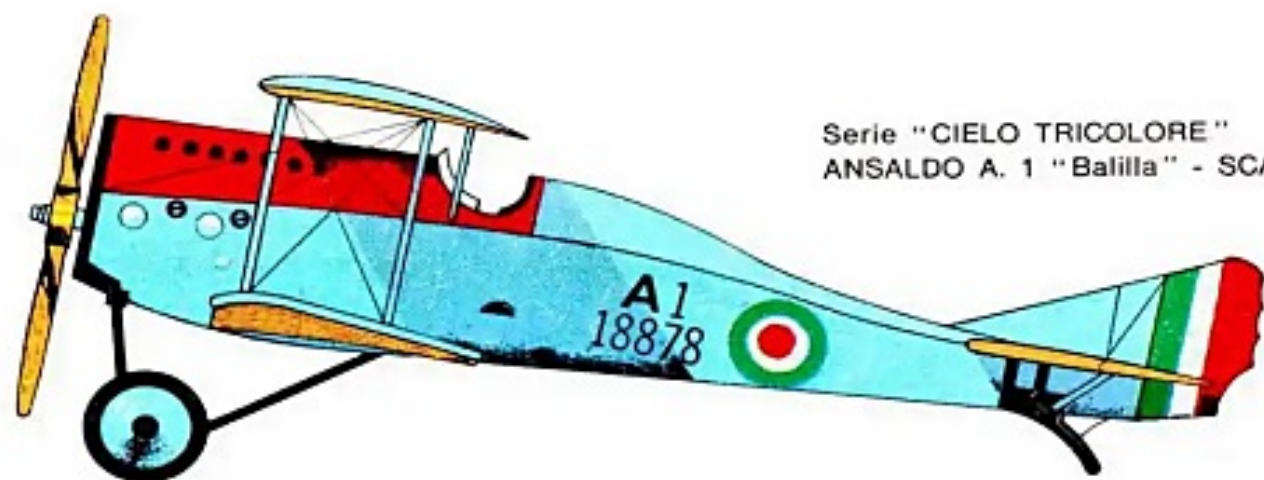
MUPI

Firenze

173

PER VOI, OGGI, LA PIÙ STRAORDINARIA COLLEZIONE DI AEROMODELLI MILITARI E DA COMPETIZIONE CHE SIA STATA REALIZZATA NEL MONDO:

EDISON AIR LINE H. F. - ALTA FEDELTA'

LE LEGGENDARIE GESTA DEI PIONIERI DEL VOLO, LE IMPRESE DEGLI ASSI DELLE 2 GUERRE MONDIALI, LE GRANDI TRASVOLATE, TUTTI I GLORIOSI PRIMATI, RIVIVONO OGGI ATTRAVERSO ECCEZIONALI MODELLI, COSTRUITI IN METALLO, COMPLETAMENTE MONTATI, IN SCALA PERFETTA, FEDELI AGLI ORIGINALI IN OGNI DETTAGLIO, NEI COLORI E NELLE DECORAZIONI.

Serie "CIELO TRICOLORE"
ANSALDO A. 1 "Balilla" - SCALA 1:72.

PRODUZIONE EDISON GIOCATTOLI S.p.A. FIRENZE

OMICRON 70-107

UN NUOVO MODELLO IN VENDITA OGNI 45 GIORNI A LIRE 850,—

METTE IL CIELO NELLE VOSTRE MANI